

भौतिकी

की कहानी

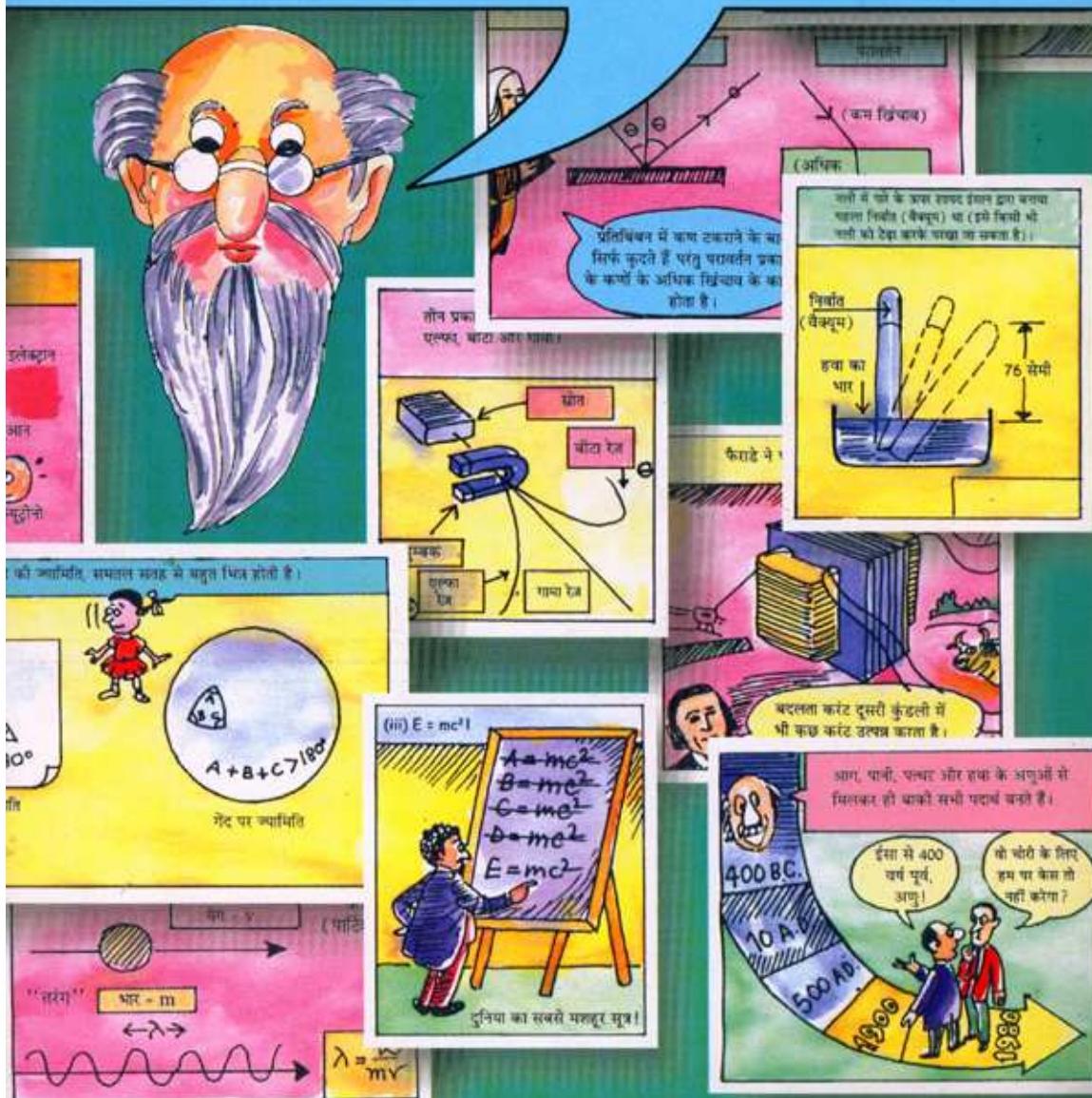
लेखक

थनु पदमानाभन

चित्रांकन

कीथ फ्रान्सिस

पुनर्चित्रांकन: अविनाश देशपांडे



भौतिकी की कहानी

लेखक
थनु पद्मानाभन

चित्रांकन
कीथ फ्रान्सिस
(पुनर्चित्रांकन : अविनाश देशपांडे)



विज्ञान प्रसार

प्रकाशन :
विज्ञान प्रसार
C-24, कुतुब इंस्टीट्युशनल एरिया
नई दिल्ली-110016
(पंजीकृत कार्यालय : टेक्नोलॉजी भवन, नई दिल्ली-110016)
फोन : 6864157, 6967532, 6864022 फैक्स : 6965986
ई मेल : Vigyan @ hub.nic.in
इंटरनेट : <http://www.vigyanprasar.com>

भौतिकी की कहानी

कापीराइट © थनु पद्मानाभन
© मूल चित्र : कीथ फ्रान्सिस
पुनर्चित्रण : अविनाश देशपांडे
मुख्यपृष्ठ चित्रांकन : इनोसॉफ्ट सिस्टम्स

“भौतिकी की कहानी” : ‘साइंस एज’ पत्रिका (1984-86) में धारावाहिक—चित्रकथा के रूप में प्रकाशित हुई थी।

ISBN : 81-7480-081-6

भारत में मुद्रित : नागरी प्रिंटर्स, नवीन शाहदरा, दिल्ली-110032

प्राक्कथन

विज्ञान प्रसार का प्रकाशन कार्यक्रम धीरे-धीरे आकार लेता जा रहा है। कुछ शृंखलाएँ प्रकाशित हो चुकी हैं और कुछ को प्रकाशित किया जाना है। विज्ञान प्रसार विभिन्न विषयों जैसे : भारतीय वैज्ञानिक विरासत, वैज्ञानिकों की जीवनी, लोकप्रिय विज्ञान कालजयी कृतियों का पुनर्मुद्रण, स्वास्थ्य, पर्यावरण आदि विषयों पर विभिन्न पुस्तकें प्रकाशित कर चुका है।

इसी कार्यक्रम को नई दिशा देते हुए टी. पद्मानाभन द्वारा लिखित और कीथ फ्रान्सिस द्वारा चित्रित मनोरंजनपूर्ण तरीके से लिखी कॉमिक पुस्तक “भौतिकी की कहानी” प्रकाशित की जा रही है। विज्ञान को मनोरंजन से जोड़कर अनेक लोगों तक पहुँचाया जा सकता है। सरल और मनोरंजनपूर्ण तरीके से विज्ञान की घटनाओं का वर्णन इस पुस्तक में किया गया है। इसमें आर्कमिडीज एवं पाइथागोरस के युग से अभी तक भौतिकी के इतिहास की महत्वपूर्ण घटनाओं को वर्णित किया गया है।

कुछ दशक पहले यह कहानी ‘साइंस एज’ नामक पत्रिका (अब बन्द हो चुकी है) में धारावाहिक के रूप में प्रकाशित हुई थी। इस रूपान्तरण में, सामग्री में कुछ सुधार एवं परिवर्द्धन किया गया है। इसका पुनर्चित्रण श्री अविनाश देशपांडे द्वारा किया गया है। हम श्री अरविन्द गुप्ता के आभारी हैं, जो एक विज्ञान-संचारक हैं और कम-पैसों के लर्निंग-किट बनाने में विशेषज्ञ हैं, और जो इस कॉमिक की सामग्री को पुस्तक रूप में लाए।

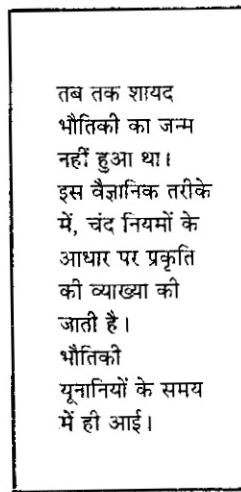
हमें आशा है कि हमारे पाठक इस पुस्तक का सहर्ष स्वागत करेंगे।

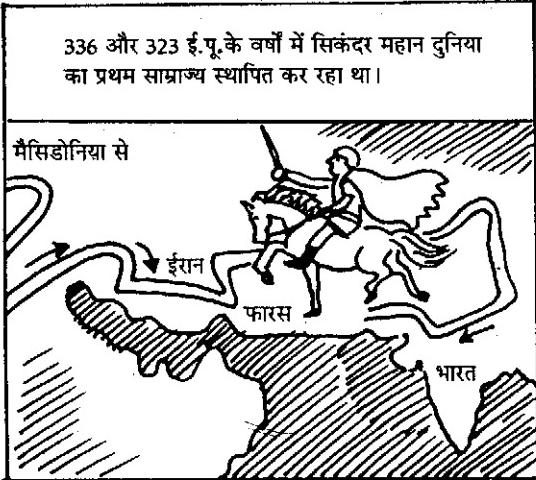
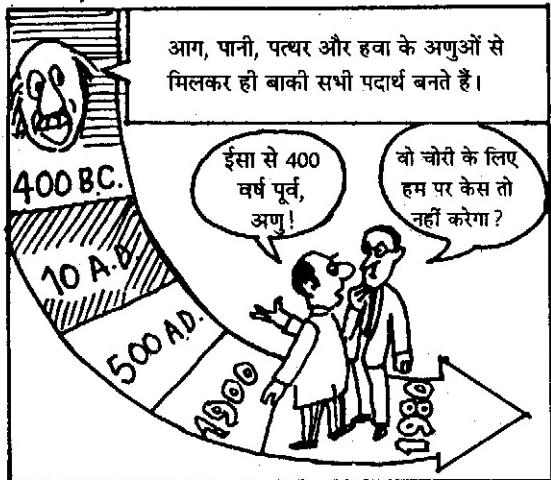
नयी दिल्ली

विनय बी. काम्बले

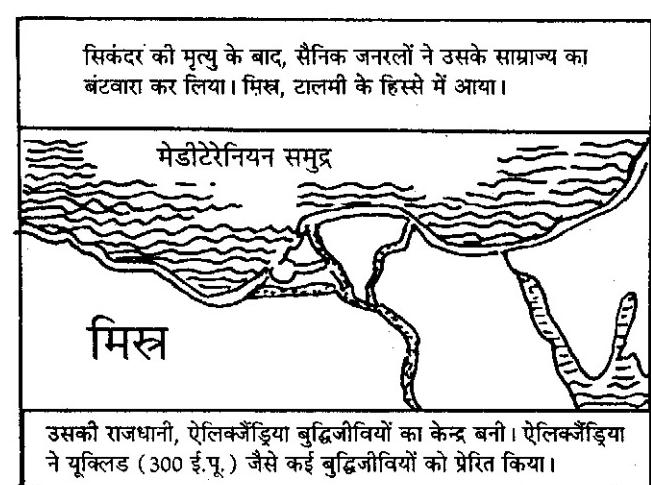
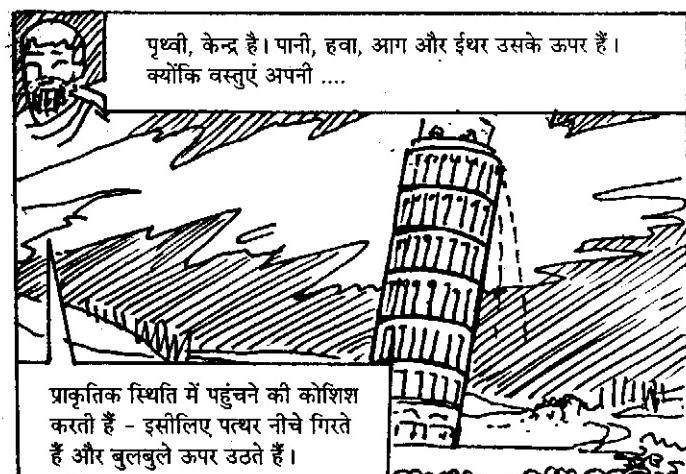
कार्यवाहक निदेशक

विज्ञान प्रसार

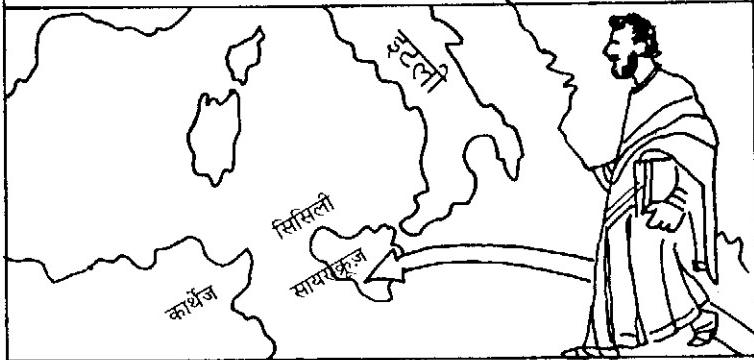




लगभग उसी समय,
सिकंदर
का
गुरु
अरस्तू
(384-322 ई. पू.)
ज्ञान का
साम्राज्य
स्थापित
करने का प्रयास
कर रहा था।



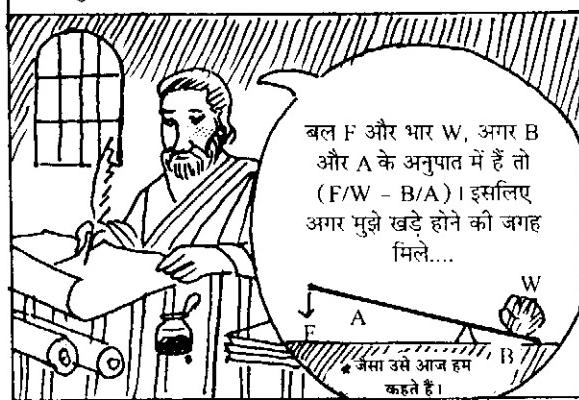
ऐलिकैंड्रिया में अपनी शिक्षा पूरी करने के बाद आर्किमिडीज अपने शहर सायराकूज वापस लौटा, जहां वो हेरन के शाही संरक्षण में रहा।



“तैरती वस्तुओं”* पर उनका नियम और “यूरेका” की कहानी बहुत मशहूर है इसीलिए उसे यहां नहीं दिया जा रहा है।



उसने ही सबसे पहले समतलों के संतुलन* वाली अपनी पुस्तक में, स्पैतिकी (स्टैटिक्स) के नियम विकसित किए।



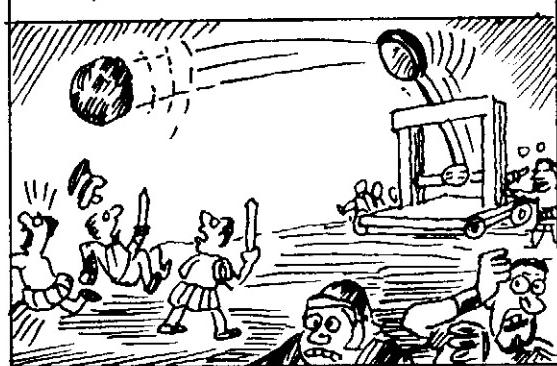
हा! हा!
यह तो
बड़ी
भारी
डॉग है।
पहले
जरा एक
पानी
के जहाज
को तो
हिला कर
दिखाओ।

कहानी के अनुसार आर्किमिडीज ने बाकई, लीवर और घिरनियों से, एक भेड़ को पानी से बाहर किनारे तक खींचा।

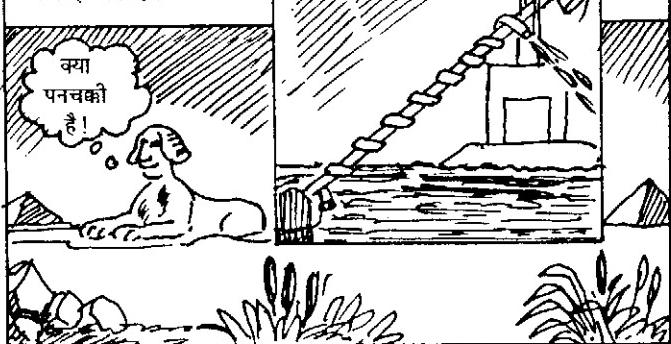


हेरन के बाद उसका पोता हिरोनिमस गद्दी पर बैठा। दूसरे प्लूनिक युद्ध (218 ई.पू.) के दौरान, कार्थेज में हनीबॉल के सेनिकों की सफलता देखकर, हिरोनिमस ने रोम के साथ अपने संबंध तोड़ लिए और कार्थेज के साथ जा-मिला। इस बजह से रोम ने सायराकूज को आकर घेर लिया।

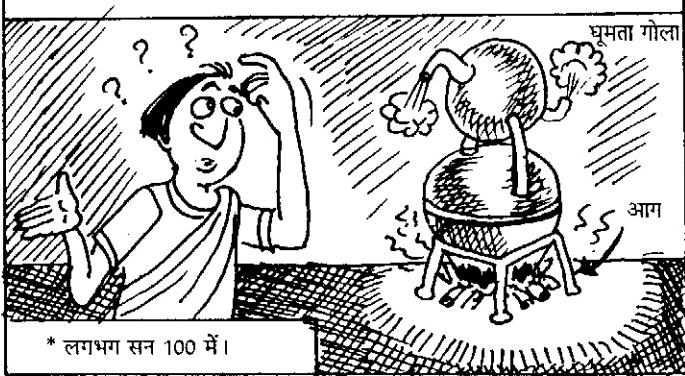
कहा जाता है कि आर्किमिडीज द्वारा बनाई गई युद्ध मशीनों के कारण ही रोमन जनरल मार्सिलस, दो साल तक कुछ नहीं बिगड़ सका।



अंत में रोम ने सायराकूज पर कब्जा किया और एक सिपाही ने आर्किमिडीज को मार डाला। आर्किमिडीज ने एक पनचक्की का भी आविष्कार किया था जो आज भी मिस्र में उपयोग में लाई जाती है।



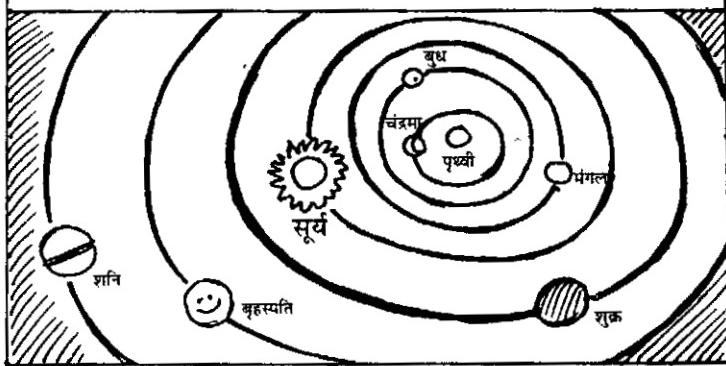
30 ई.पू. तक मिस्र की शान-शौकत खत्म हो चुकी थी और वो रोम का एक सूबा बन चुका था। एक और प्रतिभावन इसान जो वहां पैदा हुआ वो था हेरो* जिसने सबसे पहला भाष का इंजन बनाया।



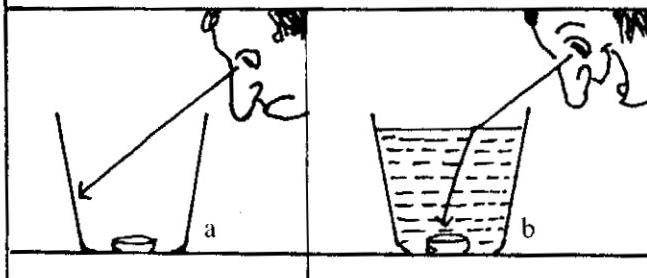
उसने एक साईफन भी बनाया और यांत्रिकी पर पुस्तकें लिखीं। दृष्टि पर उसके विचार उस समय की मान्यताओं को प्रतिबित करते थे।



एक और महान ऐलिक्जेंट्रियन था – टालमी (सन 127-151) जो मानता था कि ब्रह्मांड गोल-चक्रों का बना है और पृथ्वी उसके केंद्र में है। हमें अब मालूम है कि यह धारणा गलत थी।

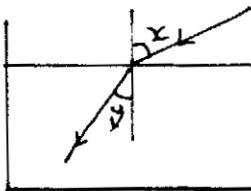


उसने प्रकाश पर भी काफी शोध किया, खासकर परावर्तन (रिफ्रैक्शन) की प्रक्रिया पर।



आप दूसरे गिलास में सिक्के को परावर्तन के कारण ही देख पाएंगे। प्रकाश, पानी की सतह पार करते समय मुड़ जाता है।

टालमी ने कई प्रयोग किए और बारोकी से x और y के कोणों को नापा....



x	y
10°	8°
40°	29°
50°	35°
80°	50°

..... परंतु वो x और y को जोड़ने वाले सूत्र तक नहीं पहुंच सका।

इसके नियम में $\sin x$ (ज्या x) $\sin y$ (ज्या y) एक स्थिरांक है। अब इसे स्नेल के नियम से जाना जाता है।



टालमी के बाद यूरोप में काफी उथल-पुथल हुई। रोम का सम्राज्य ढह गया और भराशायी राज्य ही बचे।



अरे! यह क्या हो रहा है?

...

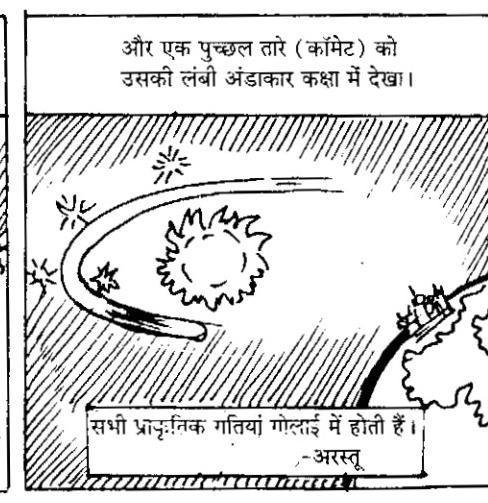
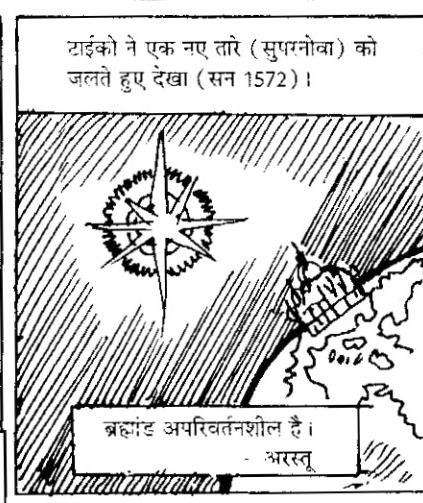
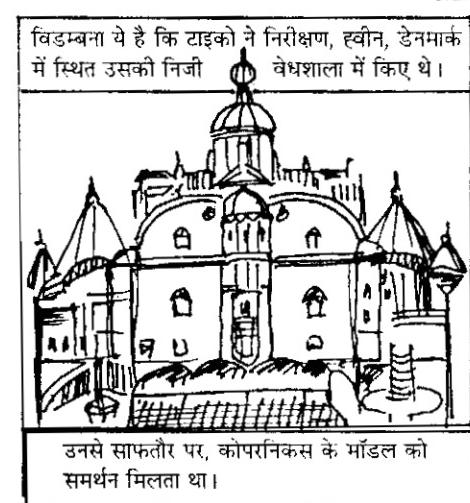
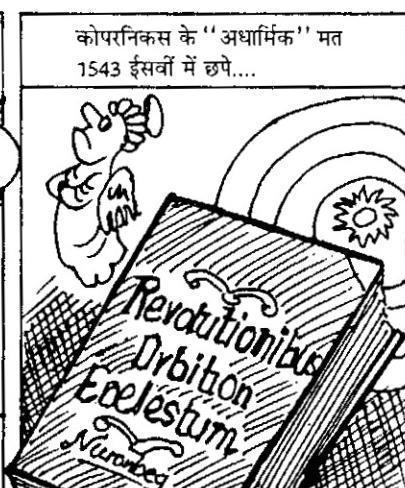
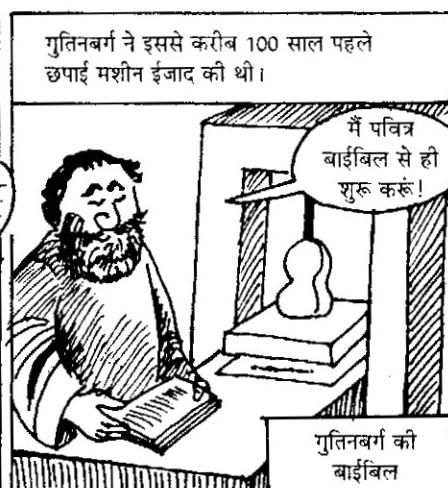
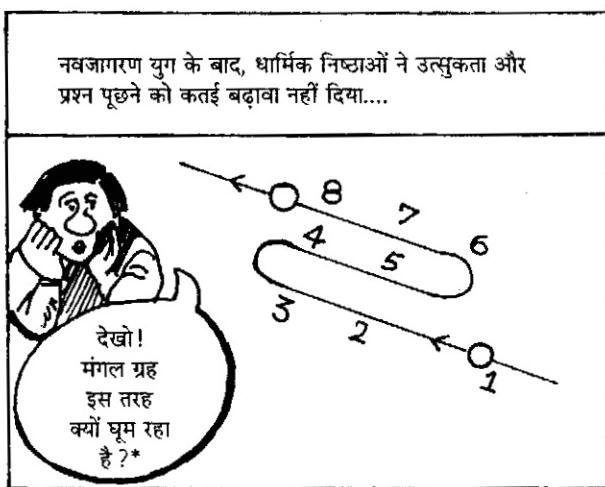
चुप! हम अंधकाल में हैं!



अरबी कबीलों ने बाइर्टेन्यम साम्राज्य पर धावा बोला और 640 ईसवी में मिस्र पर कब्जा किया। उन्होंने यूनानी-विज्ञान का संरक्षण किया और उसे नवजाग्रत यूरोप में प्रसारित किया।

यह नवजागरण, दरअसल विज्ञान के लिए पुनर्जन्म नहीं था। उस समय यूरोप पर तो धार्मिक कठमुळे ही हावी थे।





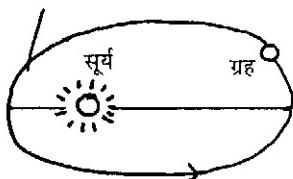
परंतु “यूनानी भौतिकी” के सामने सबसे बड़ी चुनौती टाईको के छात्र ने पेश की।



जोहान केप्लर
(1571-1630)

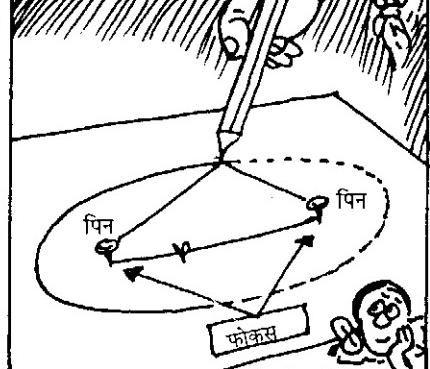
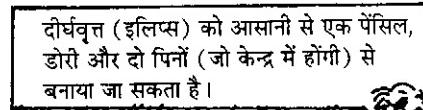
टाईको के आंकड़ों के गहरे विश्लेषण के बाद ही केल्पर ने ग्रहों के गति से संबंधित अपने तीन नियम बनाए।

ग्रहों की कक्षाएं (ऑरबिट्स)
दीर्घ वृत्ताकार होती हैं और सूर्य
उनके केन्द्र में होता है।



ठहरें! यह दीर्घ
वृत्ताकार, केन्द्र
किस बला का
नाम है?

पहला नियम (1606 ई.)



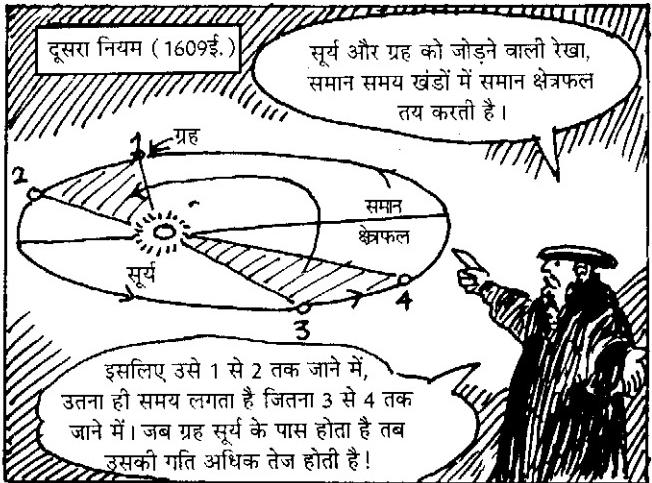
यह एक खंड है जो किसी शंकु को
कोण पर काटने से मिलता है। दीर्घ
वृत्ताकार, के अलावा....



.... इसे समीकरण
से दर्शाया जा
सकता है।



) सूर्य और ग्रह को जोड़ने वाली रेखा, समान समय खंडों में समान क्षेत्रफल तय करती है।

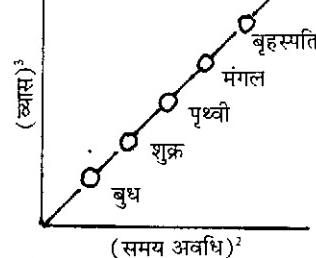


इसलिए उसे 1 से 2 तक जाने में,
उतना ही समय लगता है जितना 3 से 4 तक
जाने में। जब ग्रह सूर्य के पास होता है तब
उसकी गति अधिक तेज होती है।

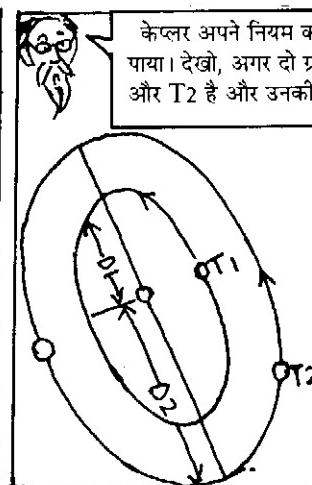
केप्लर ने इन
दोनों नियमों को
अपनी पुस्तक
“एस्ट्रोनामिया
नोवा” में छापा।
तीसरा नियम
उनकी पुस्तक
“हारमनी आफ द
बल्ट्ड में छपा”
(1619)
- यह पुस्तक
रहस्यवाद से
भरी है।



कक्षाओं की समय अवधि के वर्ग, कक्षा के अर्ध-व्यास के घन के अनुपात में होते हैं।



केप्लर अपने नियम को सरल भाषा में पेश नहीं कर पाया। देखो, अगर दो ग्रह हैं जिनकी समय अवधि T_1 और T_2 है और उनकी दूरियां D_1 और D_2 हैं तो....



$$\frac{D_1^3}{D_2^3} = \frac{T_1^2}{T_2^2}$$

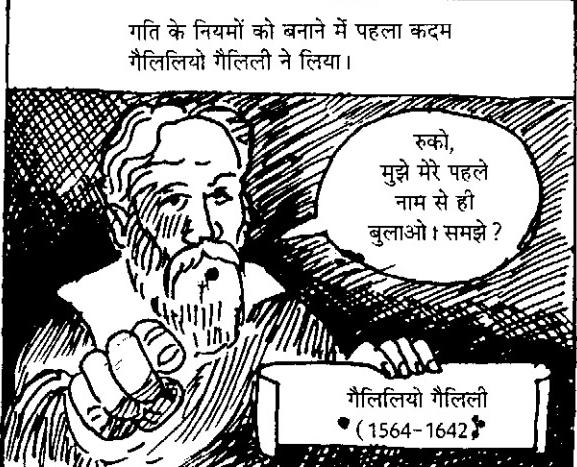
इससे ग्रहों की स्थितियों का अनुमान सही तरीके से लगाया जा सकेगा।



मैं अपना यह
काम राजा
रूडॉल्फ और
टाईको ब्राहे को
समर्पित करूँगा।

“रुडौल्फी
तालिकाएं”
1627 ई.

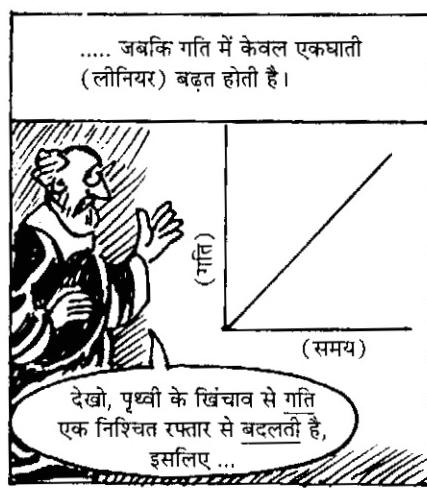
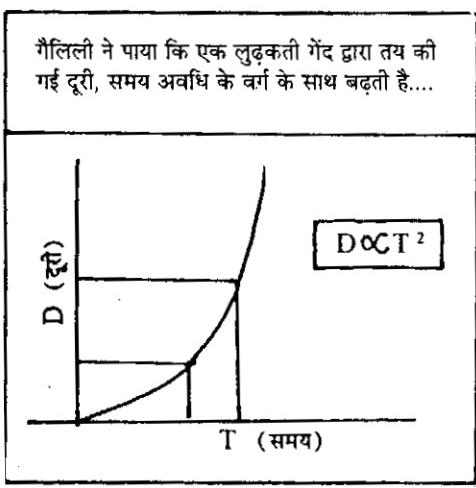
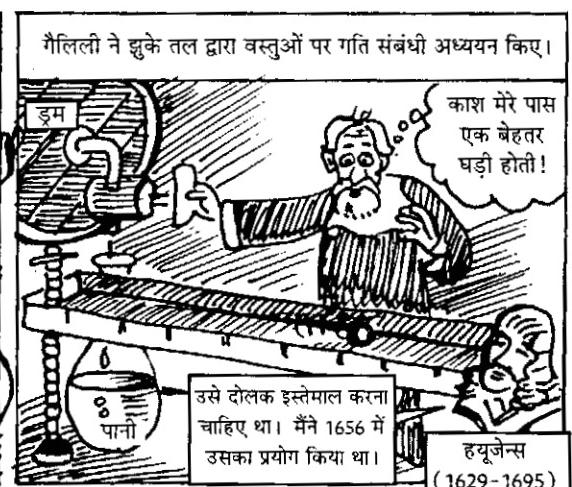
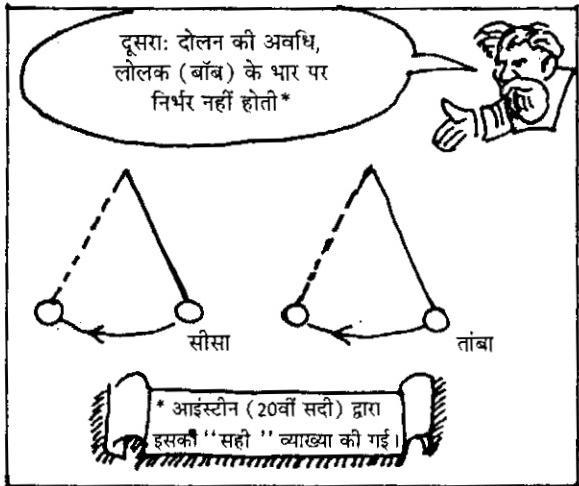
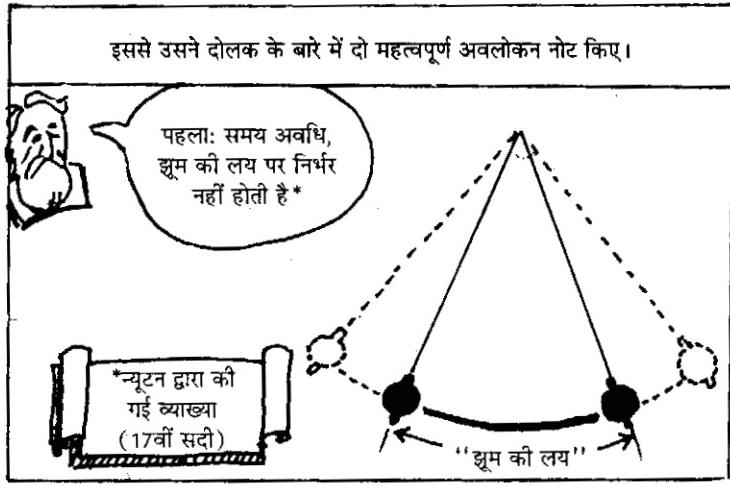
यूनानियों के
समय से अब तक
काफी विकास
हुआ है।
सितारों के बारे
में हमारा ज्ञान
बढ़ा है।
हमें इतना पता
था कि ग्रह और
तारे चलते हैं।
परंतु वे क्यों
चलते हैं?
इसका पता अभी
लगाना था।

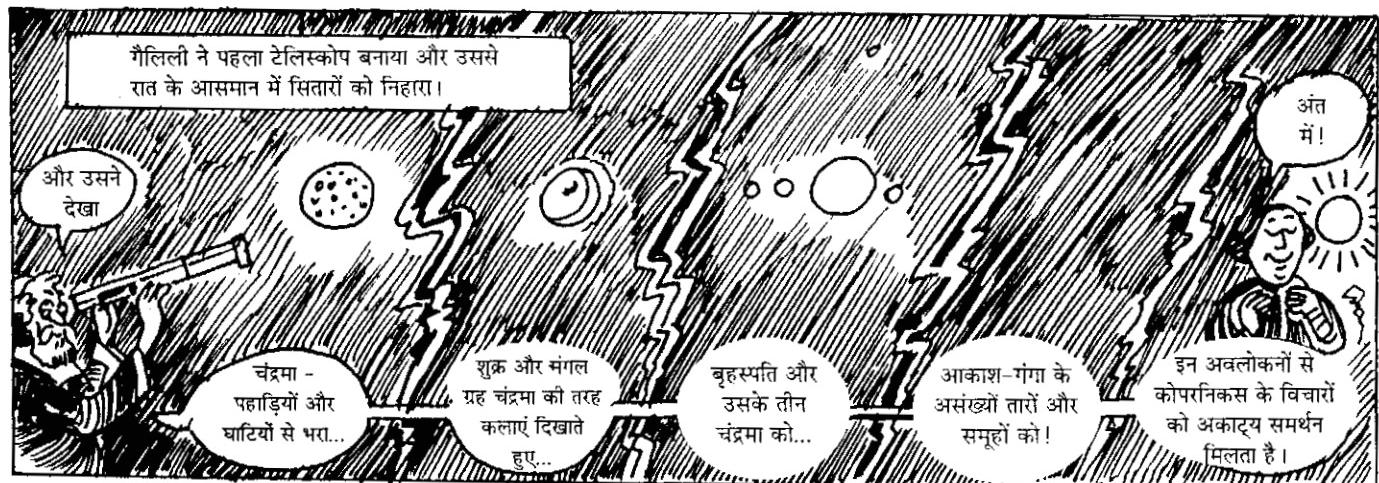
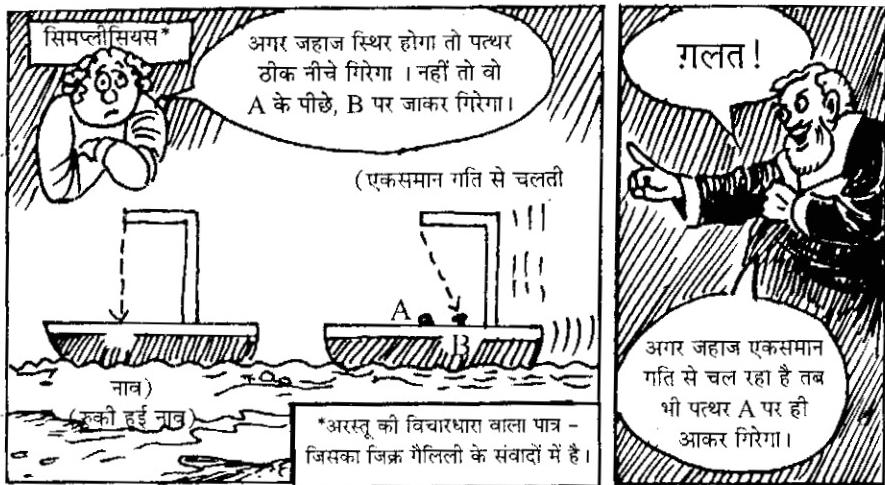


गति के नियमों को बनाने में पहला कदम गैलिलियो गैलिली ने लिया।

रुको,
मुझे मेरे पहले
नाम से ही
बुलाओ। समझे ?

गैलिलियो गैलिली
• (1564-1642) •





जहां एक ओर
यात्रिक
विज्ञान तेजी
से आगे दौड़
रहा था
वहीं
चुम्बकत्व
और प्रकाश
संबंधी विज्ञान
काल्पनिकी
चाल से रेंग
रहा था

प्राकृतिक चुम्बकों (लोडस्टीन) से चीन के खदान मजदूर
प्राचीन जमाने से वाकिफ थे (2500 ई.पू.)।

अरे !
बचाओ !

उफ !
लगता है वो फिर
चिपक गया है !

चुम्बकत्व को हमेशा से ही एक गुप्त और
रहस्यमय विज्ञान समझा गया।

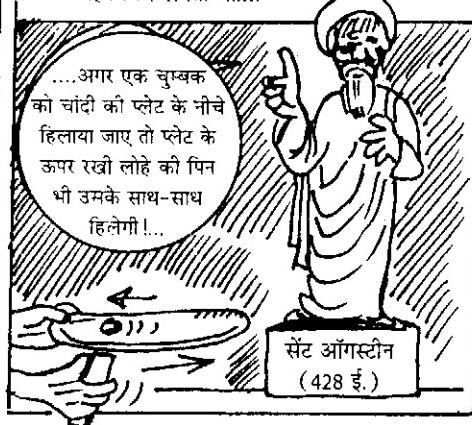
लहसुन से
चुम्बकत्व खत्म
हो जाता है।

आत्मा के स्वर्ण-
प्रवेश में चुम्बक
सहायक होते हैं।

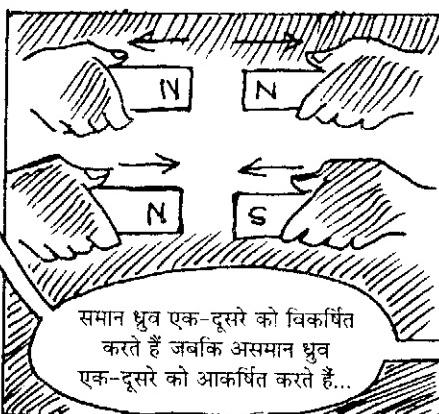
चुम्बकों का "उत्तर" की ओर इंगित करने
वाला गुणधर्म सबसे पहले किसने खोजा,
यह आज भी किसी को नहीं पता।

परंतु 900 ई.पू. से ही लोग, चुम्बकीय
सुईयों को, तूफानी समुद्रों में, दिशा
खोजने के काम में ला रहे थे।

कई लोगों को चुम्बकीय बल एकदम
रहस्यमय लगता था....



पेरिगरिनस नामके फ्रेंच इंजिनियर ने शायद चुम्बकों पर सबसे पहले वैज्ञानिक प्रयोग किए। उसने चुम्बकों के कुछ बहुत ही महत्वपूर्ण गुणधर्म नोट किए:



चुम्बक "उत्तर" की ओर मुँह करते हैं
इस बारे में उसकी व्याख्या गलत थी!

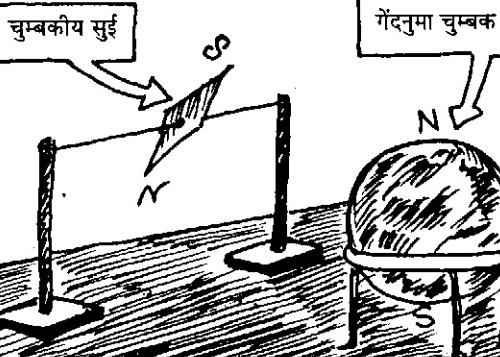
इस स्थिति में आकर भासला बहुत सालों
तक यानि विलियम गिल्बर्ट (1544 - 1603)
के समय तक लटका रहा

उसने पाया कि जब चुम्बकीय सुई को
खड़ी अक्ष पर घूमने का मौका मिलता है
तो वो पृथ्वी की ओर "झुक" जाती है।



चुम्बकीय सुई को एक गेंदनुमा चुम्बक के पास रखने पर भी लगभग वैसा ही “झुकाव” देखा जा सकता है।

इन सब तथ्यों के आधार पर गिल्बर्ट ने सुझाव दिया कि पृथ्वी खुद एक बहुत बड़ी चुम्बक है।



एक बात लोग यूनानियों के युग से ही जानते थे कि अगर अम्बर को रगड़ा जाए तो उसकी ओर तिनकों के छोटे टुकड़े आकर्षित हो जाते हैं।



....गिल्बर्ट ने इस गुणधर्म को कई अन्य पदार्थों में भी पाया। उसने इन्हें “इलेक्ट्रिक्स” का नाम दिया।

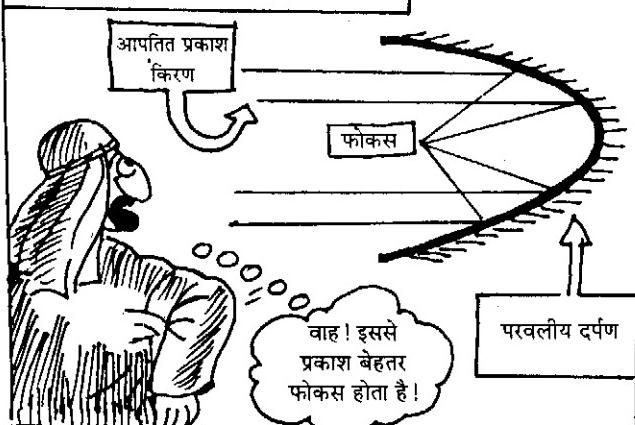
भौतिकी की एक और शाखा थी - ऑप्टिक्स, यानि प्रकाश, जिसमें कुछ विकास हो रहा था। अल हाजेन (965-1039) एक रंगीली ज़िंदगी बिता रहा था...



अल हाजेन ने पागल हो जाने का बहाना तो बनाया, पर वो छिपकर प्रयोग करता रहा!



....और परवलय के आकार के दर्पण बनाए!



अल हाजेन ने लेंसों के अलावा परावर्तन (रिफ्रैक्शन) और प्रतिबिंबन का भी अध्ययन किया। परंतु वह टेलिस्कोप ईजाद करने में असफल रहा।



उसने अंतिम दिनों में गैलिलियो का एक बहुत ही काबिल सेक्रेट्री था....

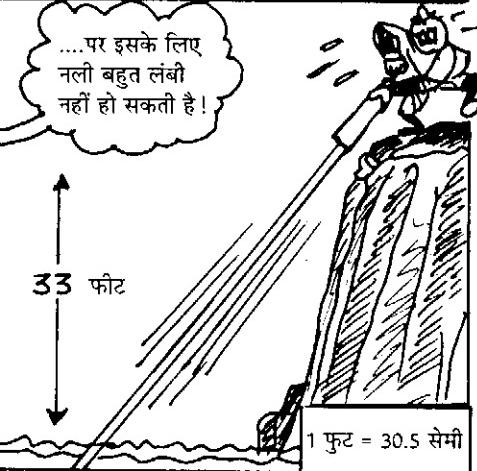


ई. टोरिसिली (1608-1647)

टोरिसिली, पिस्टन किस प्रकार काम करता है उससे बहुत प्रभावित हुआ।



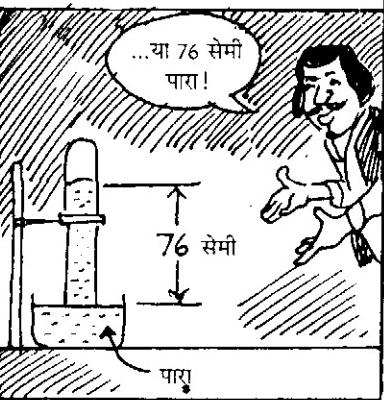
जैसे ही मैं पिस्टन अंदर खोंचता हूँ वैसे ही पानी अंदर आता है....



33 फीट

1 फुट = 30.5 सेमी

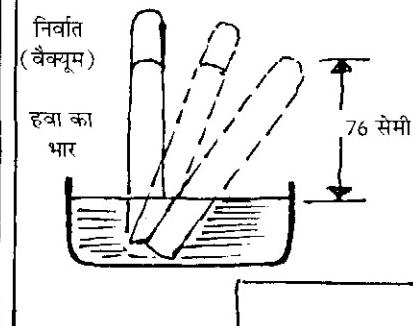
उसने सोचा कि हवा के भार के कारण ही 33 फीट पानी के कालम को सहारा मिलता है।



न ही निवात में ध्वनि प्रसारित की जा सकती है।

इसे बेल-जार कहेंगे।

नली में पारे के ऊपर शायद इसान द्वारा बनाया पहला निवात (वैक्यूम) था (इसे किसी भी नली को टेढ़ा करके परखा जा सकता है)।



ऑटो गुयरिक (1602-1686) उनके समकालीन थे। उन्होंने पहला हवा पम्प बनाया।



निवात में ओमबत्ती नहीं जल सकती।



उसका सबसे मशहूर प्रयोग निवात की शक्ति को दिखाता है। इसमें दो अर्ध-गोलों को निवात द्वारा एक-दूसरे से चिपकाया जाता है। दो घोड़ों की टीमें भी अर्ध-गोलों को अलग-अलग करने में विफल होती हैं।



मैगडीबर्ग (1654)

इन्हीं विचारों को ब्लॉज़ पास्कल (1623-1662) ने आगे बढ़ाया। पास्कल बचपन से ही कुशाग्र था।



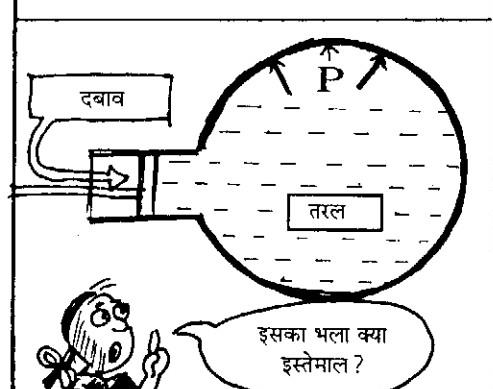
पास्कल जब 16 साल का था तो उसने शंकु के कटानों के ऊपर एक निवात लिखा और 19 वर्ष की उम्र में दुनिया की पहली कैल्प्युलेटिंग मशीन बनाई।

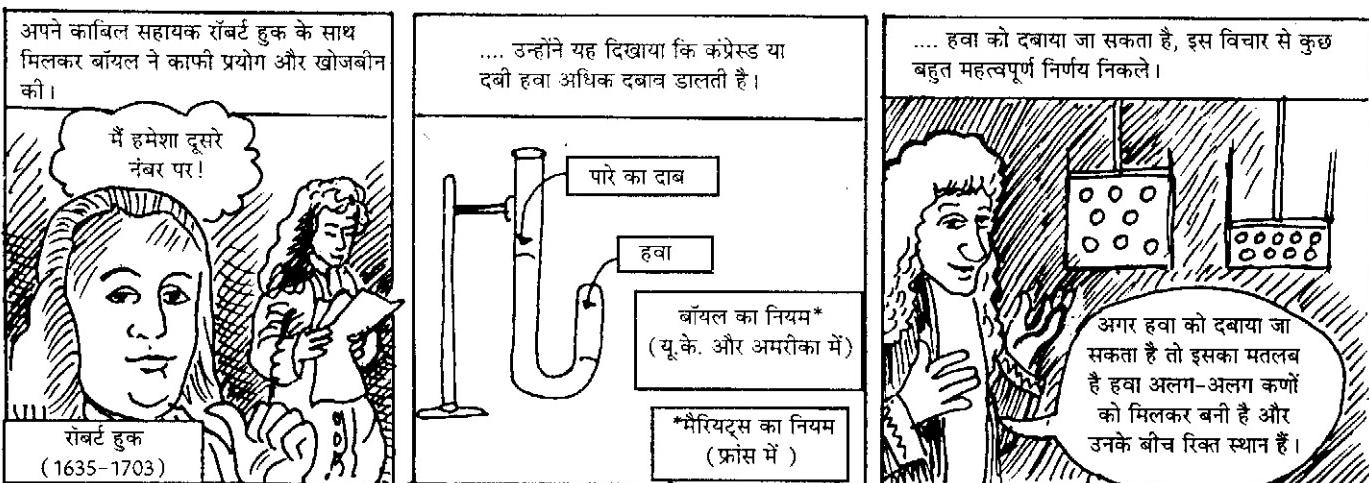
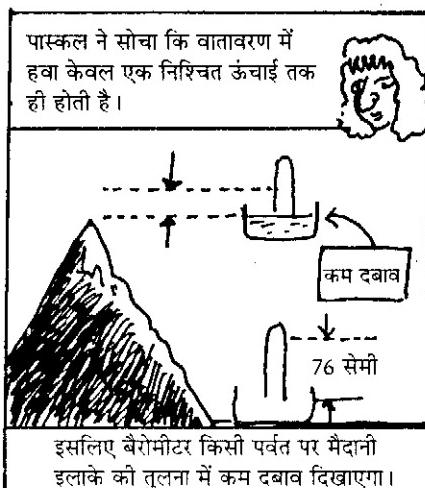


पास्कल ने संभावना के सिद्धांतों की भी नींव रखी। आगे जाकर इसका धौतिकी में बहुत अधिक उपयोग हुआ।



उसने यह भी पाया कि किसी तरल पर लगा दबाव बिना कम हुए प्रसारित होता है।

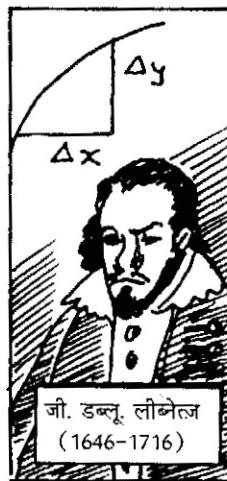




17 वीं
शताब्दी के
उत्तराधि में
यूरोप में
उच्च-कोटि
के वैज्ञानिकों
की एक पूरी
जमात थी...



सो. ह्यूजेन्स
(1629-1716)



जी. डब्ल्यू. लीब्लेज
(1646-1716)

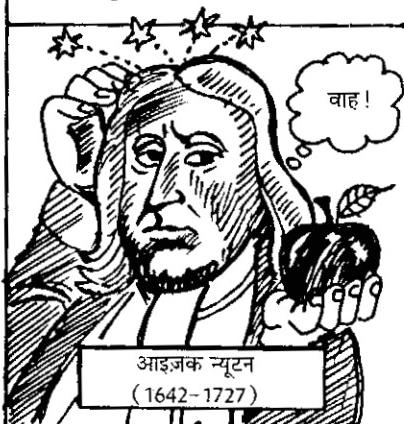


आर. हुक
(1635-1703)



इ. हैली
(1636-1742)

.... परंतु उनमें से एक महान सप्राप्त था.....



आइज़ैक न्यूटन
(1642-1727)

न्यूटन का जन्म क्रिस्मस वाले दिन हुआ। बचपन में उसका लालन-पालन उसके दादा-दादी ने किया....

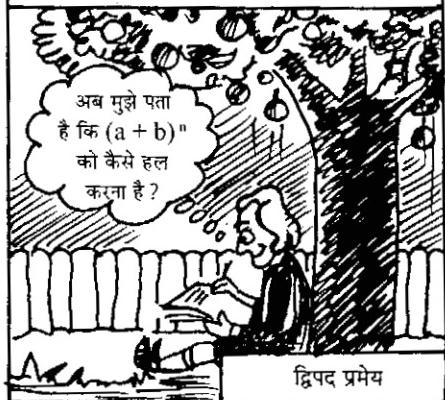


देखने में
थोड़ा बुद्ध
लगता है!

उसने ट्रिनिटी कॉलेज, कैम्ब्रिज से स्नातक की डिग्री
ली (1665) और फिर महामारी (खेग 1666-67)
से बचने के लिए अपनी मां के फार्म पर शरण ली।

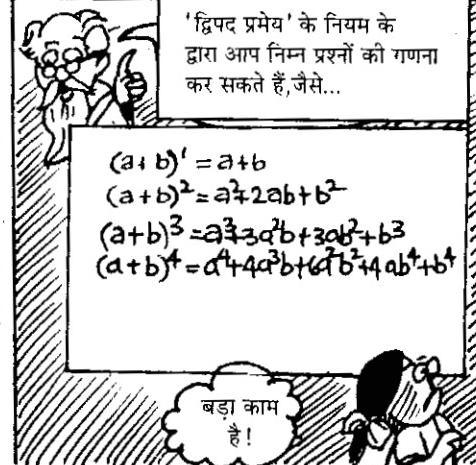


शिक्षण संस्थाओं में शिक्षा पूरी करने पर उसकी
प्रतिभा फली-फूली।



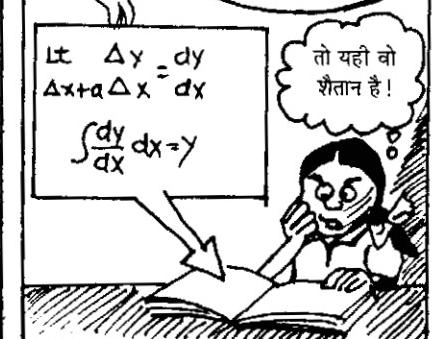
अब मुझे पता
है कि $(a+b)^n$
को कैसे हल
करता है?

द्विपद प्रमेय



बड़ा काम
है!

उसने अत्यंत सूक्ष्म
संख्याओं से शुरू कर अंत में
“कैलक्यूलस” की रचना
की।



$$\text{Let } \Delta y = dy \\ \Delta x + a \Delta x = dx \\ \int \frac{dy}{dx} dx = y$$

तो यही वो
शैतान है!



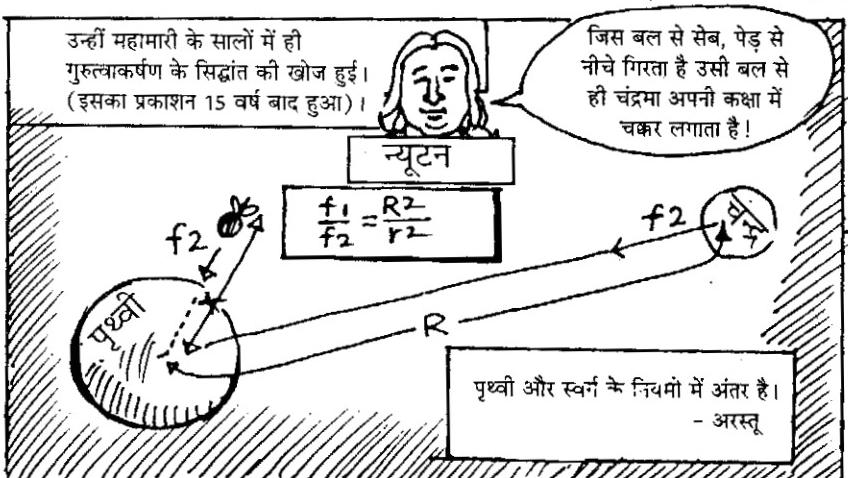
मैं माफी चाहता हूं, पर मैंने
भी कैलक्यूलस विकसित
किया है।

जर्मनी

उन्हीं महामारी के सालों में ही
गुरुत्वाकर्षण के सिद्धांत की खोज हुई।
(इसका प्रकाशन 15 वर्ष बाद हुआ)।

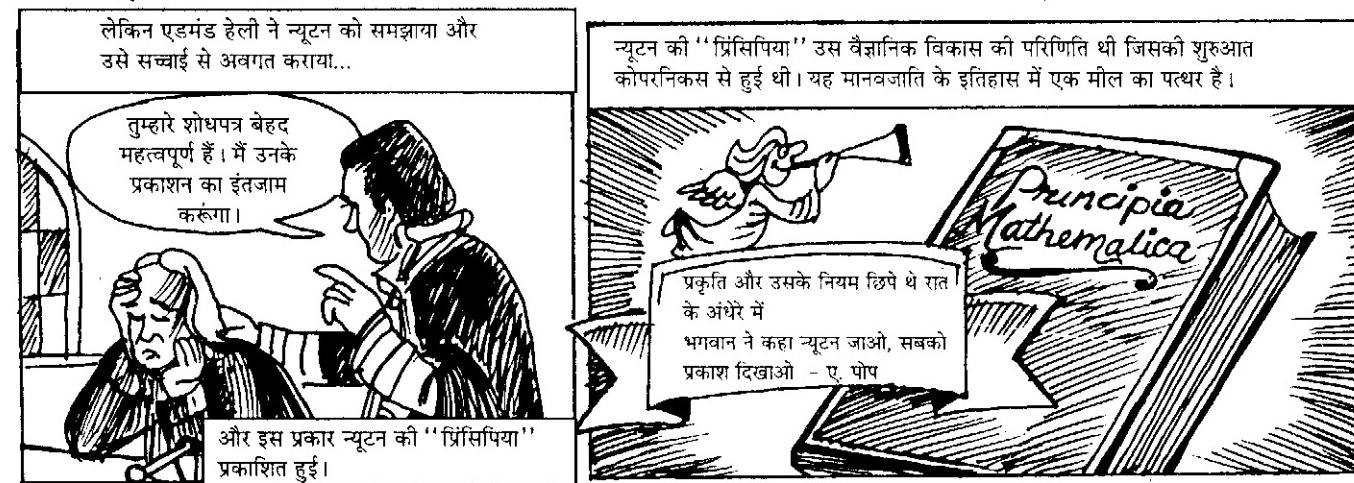
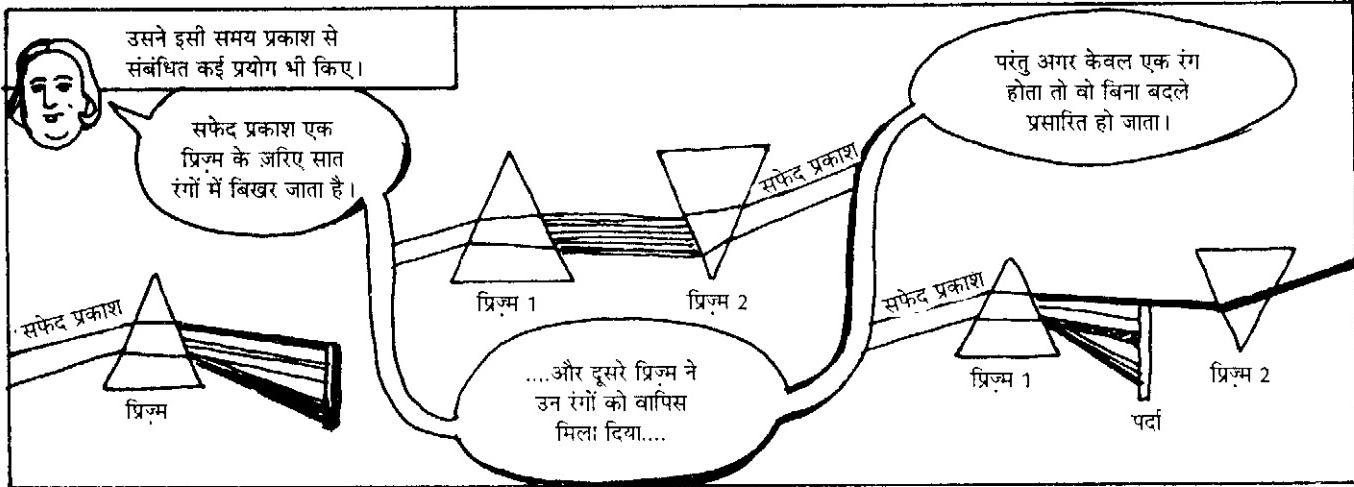


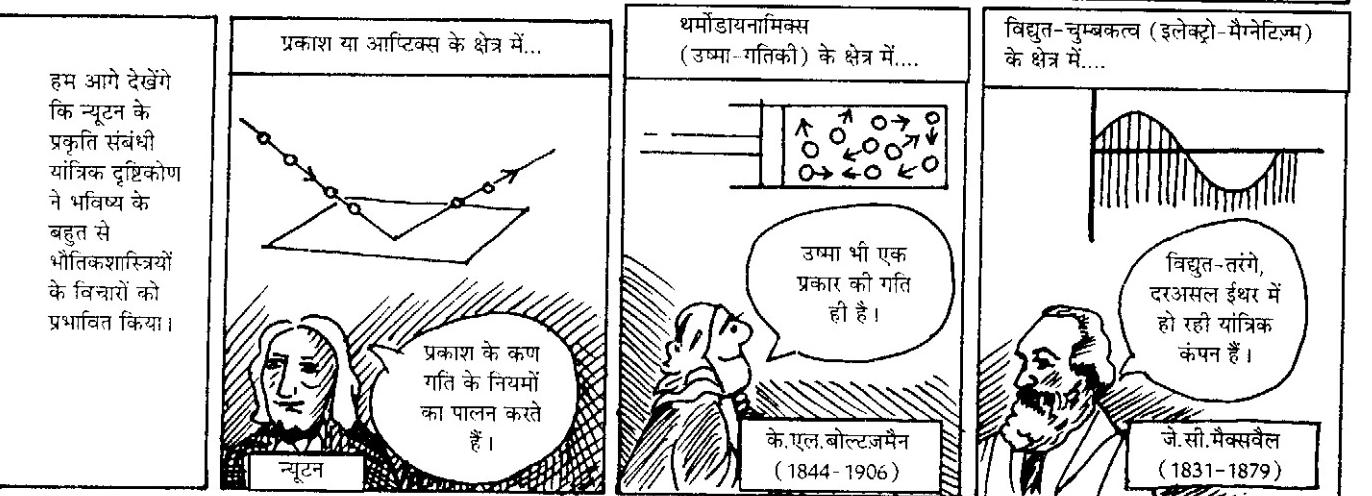
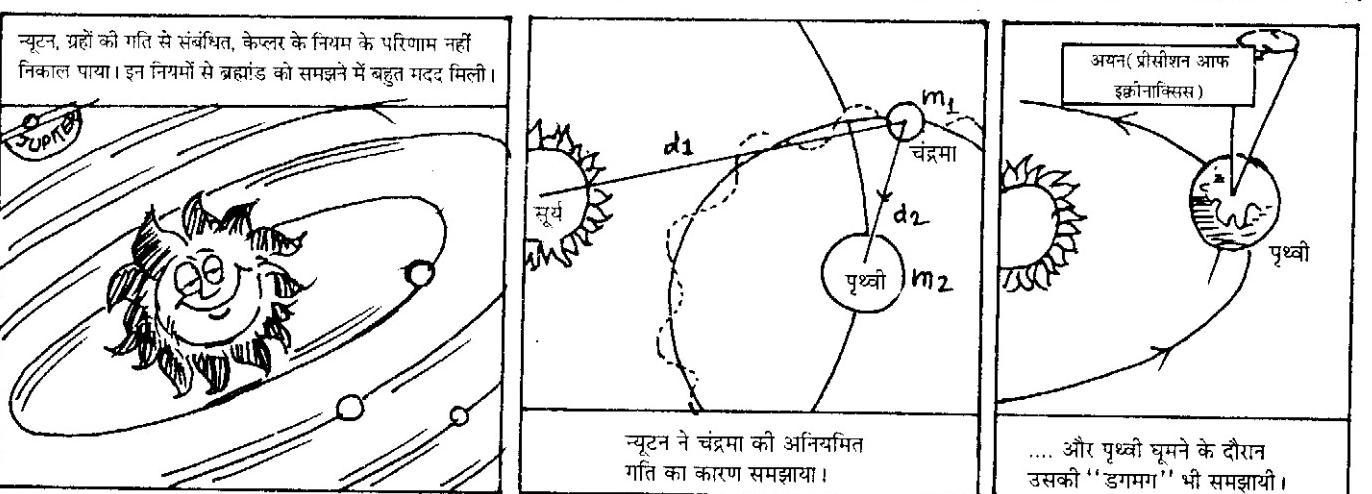
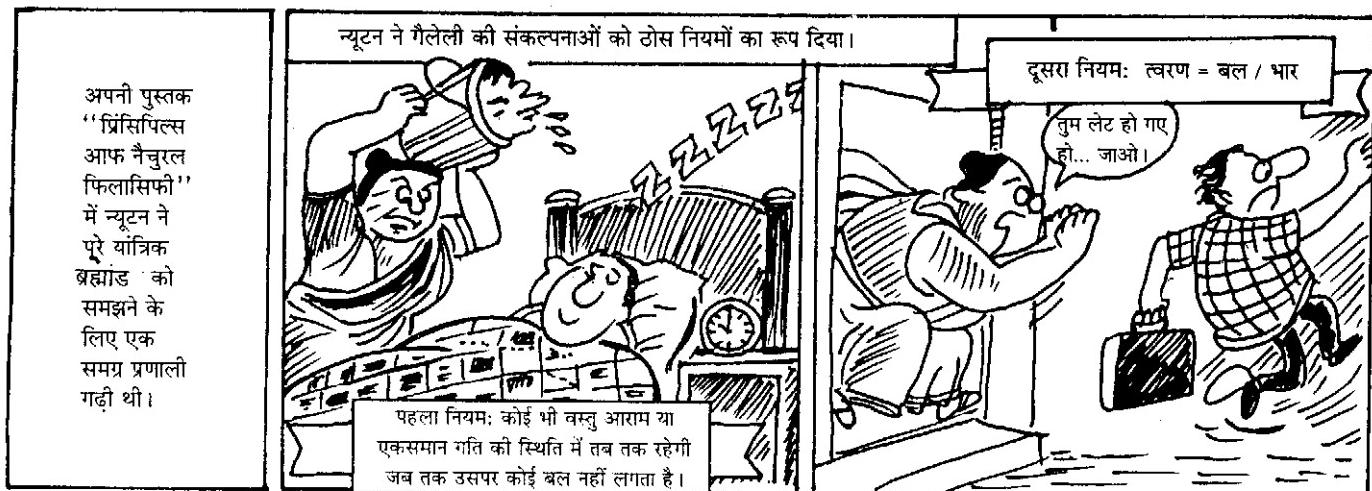
जिस बल से सेब, पेड़ से
नीचे गिरता है उसी बल से
ही चंद्रमा अपनी कक्षा में
चक्र लगाता है!



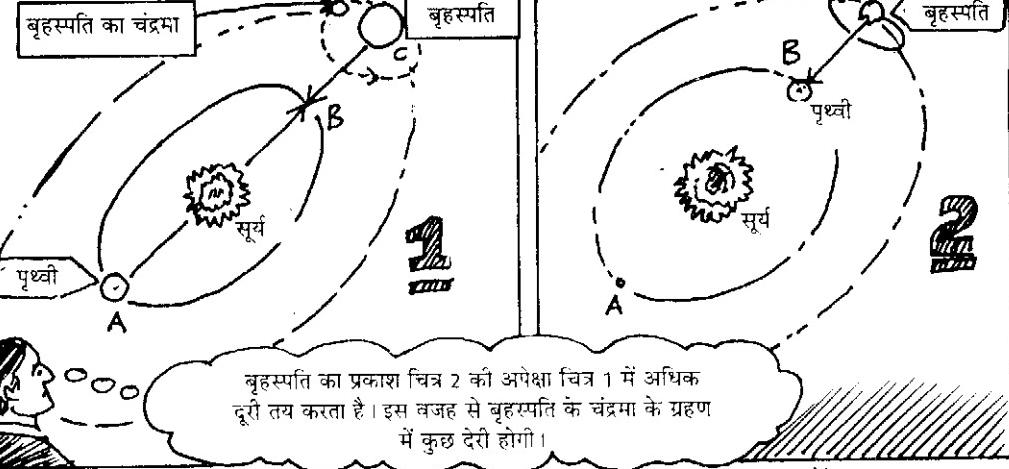
पृथ्वी और स्वर्ण के नियमों में अंतर है।

- अरसू





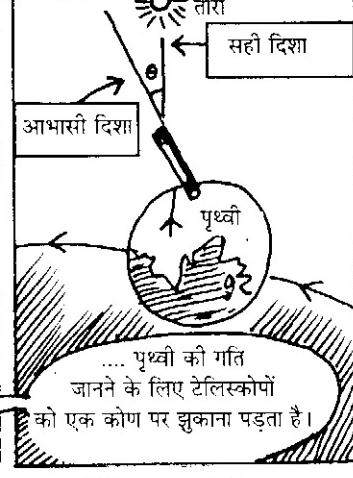
न्यूटन के बाद
के वर्षों में
विज्ञान के क्षेत्र
में कुछ सरल
लेकिन
महत्वपूर्ण
विकास हुए।
रोएमर ने
प्रकाश की
गति को
मापा।



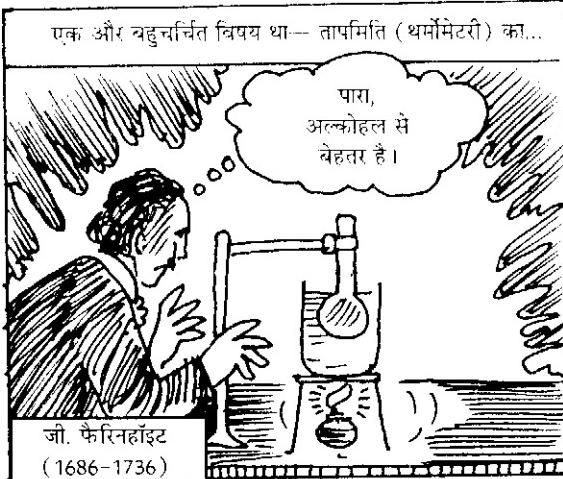
* शुद्ध मान 299,792
किमी/सेकंड



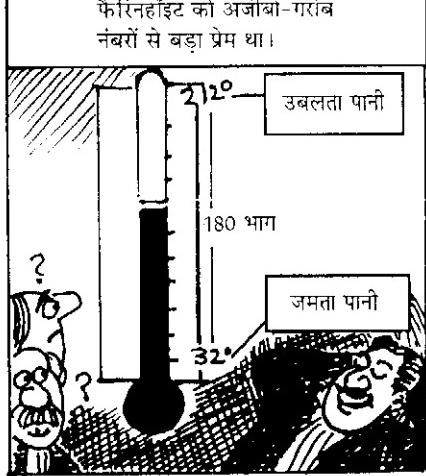
जिस प्रकार बारिश में कोई आदमी अपनी छतरी को एक कोण पर झुकाता है....



जे. ब्रैडले
(1693-1762)



जो. फेरिनहॉइट
(1686-1736)

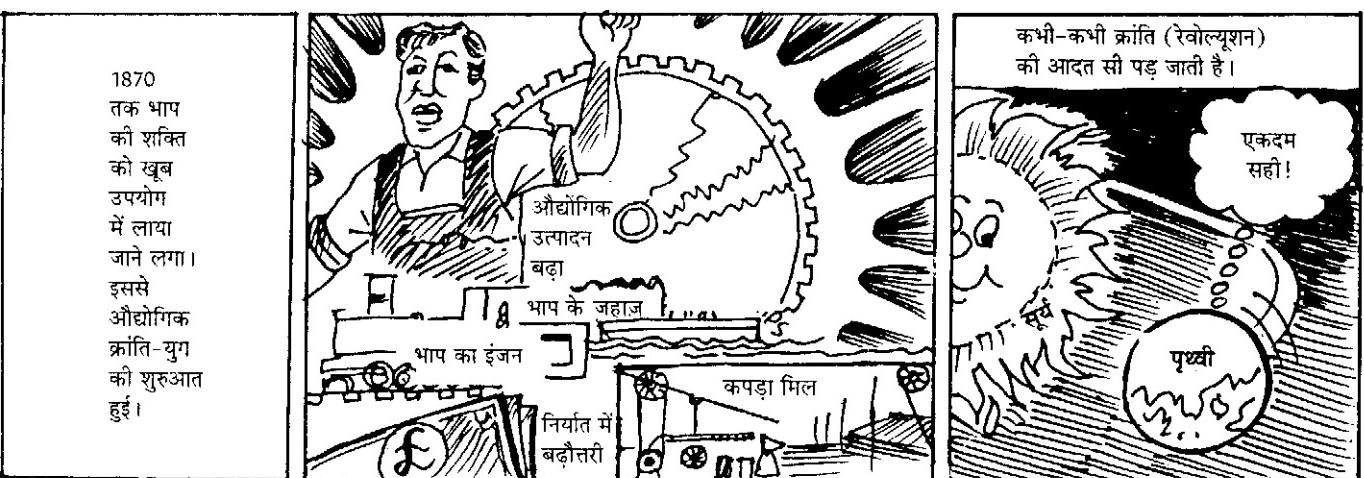
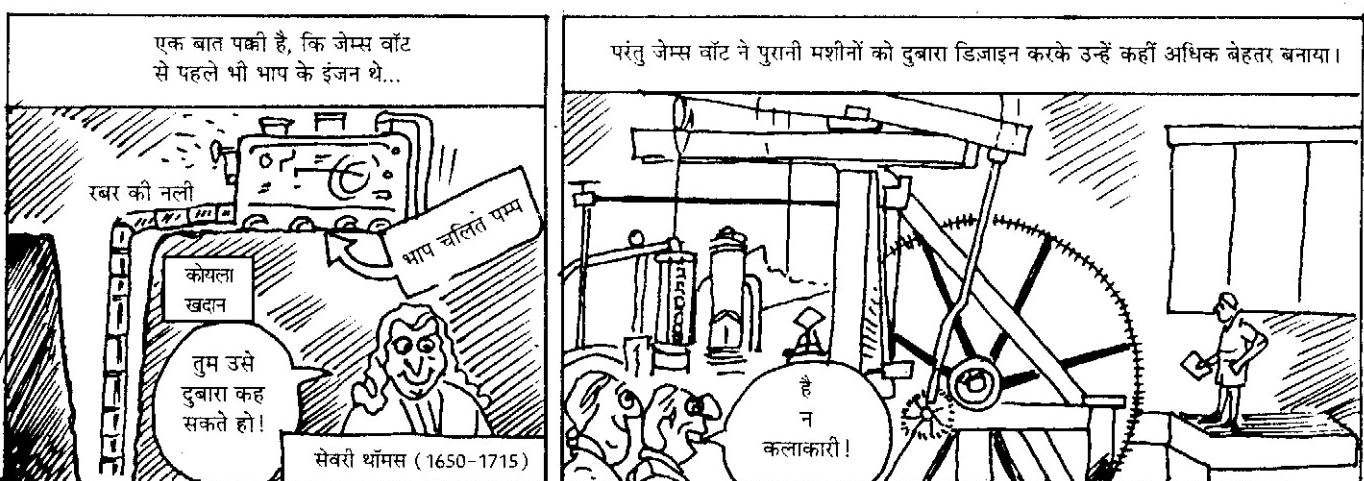
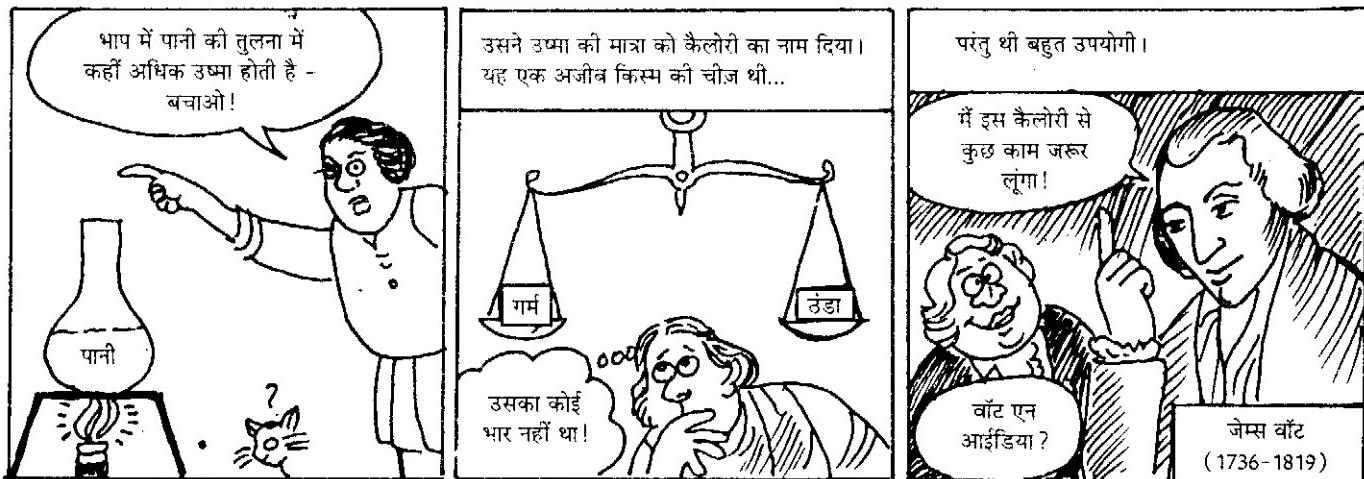


ए. सेल्सियस
(1701-1744)



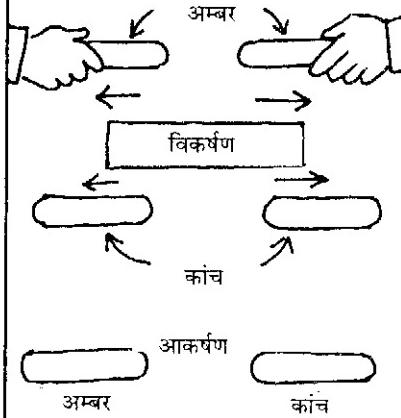
तरल चीजें
सामान्यतः एक
निश्चित तापमान
पर ही उबलती हैं।







18 चीं
सदी तक
बस इतना
पता था
कि
विद्युत के
दो प्रकार
होते हैं।

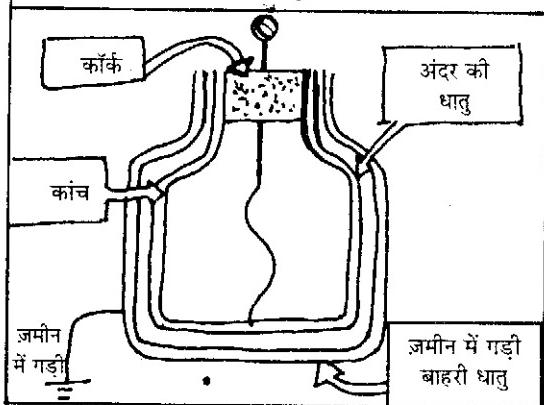


लोगों को विद्युत संग्रह करना आता था।

लेयडन विश्वविद्यालय
UNIVERSITY OF LEIDEN

क्या मुझे ताजी
विद्युत भरा एक
जार मिल सकता
है।

लेयडन जार में दो धातुओं को कांच से अलग किया
जाता है। अंदर वाली धातु पर आवेश होता है।



कई वैज्ञानिक लेयडन जार पर काम कर रहे थे।
उनमें एक थे बैंजारिन फ्रैक्कलिन (1706-1790)



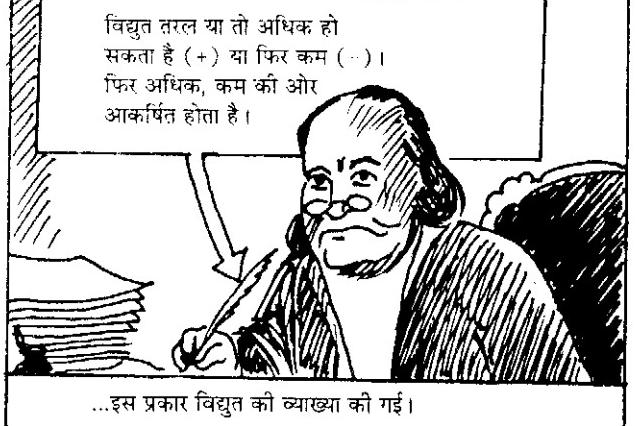
फ्रैक्कलिन ने यह पता लगाने की चेष्टा की कि क्या विजली कड़कने का वास्तव में विद्युत से कुछ सेना-देना है।

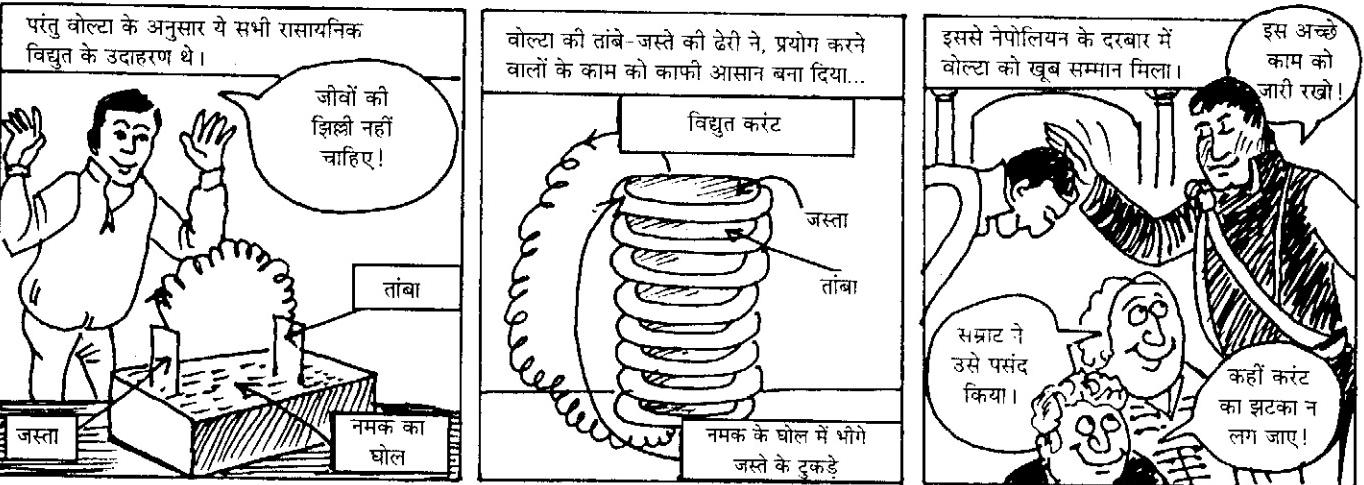
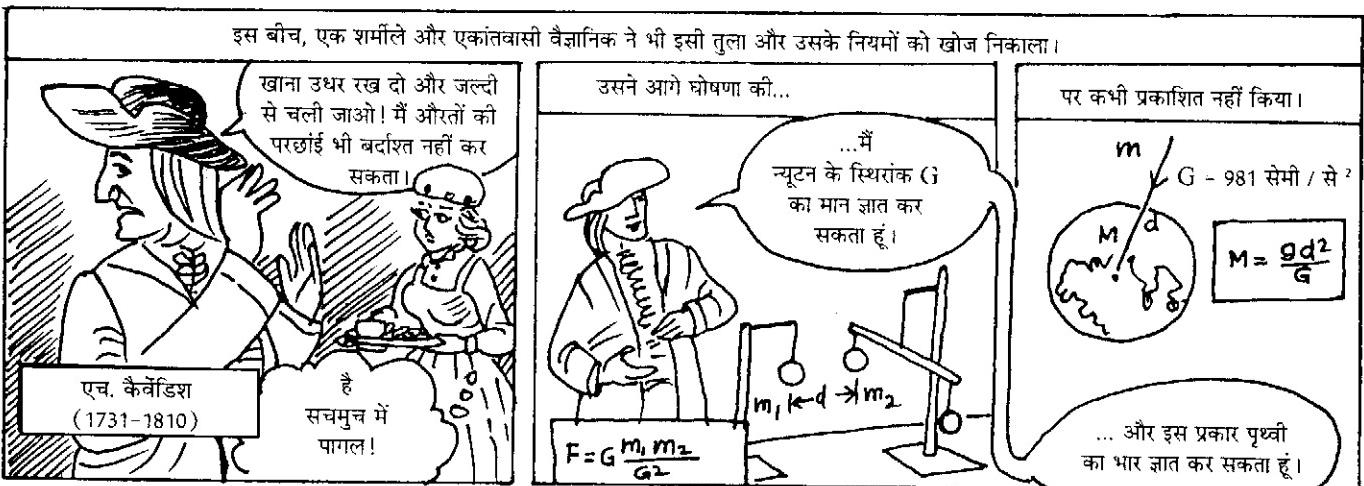
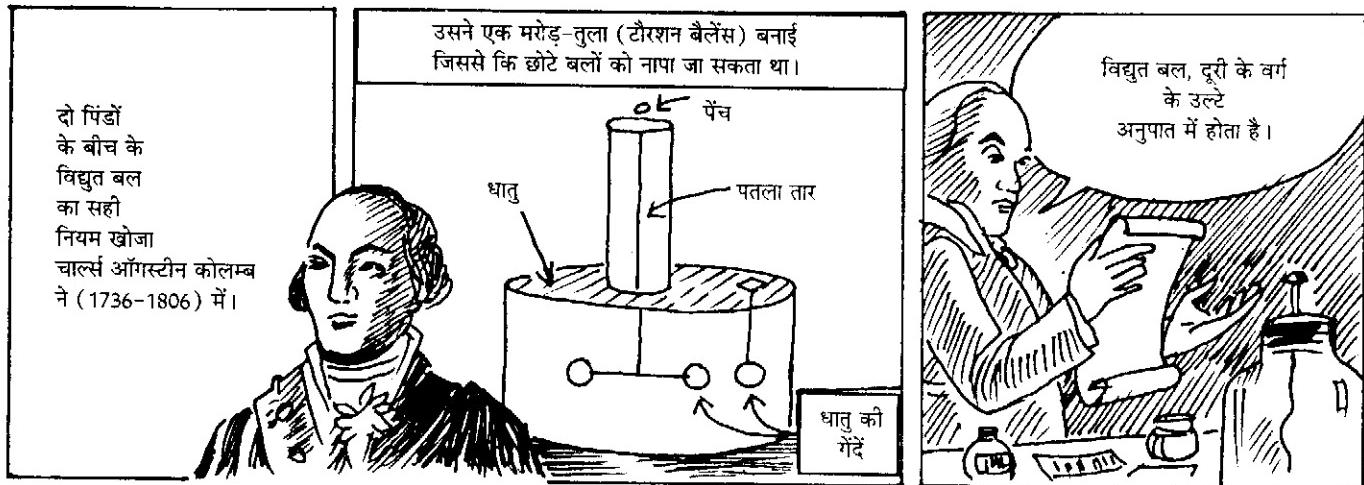


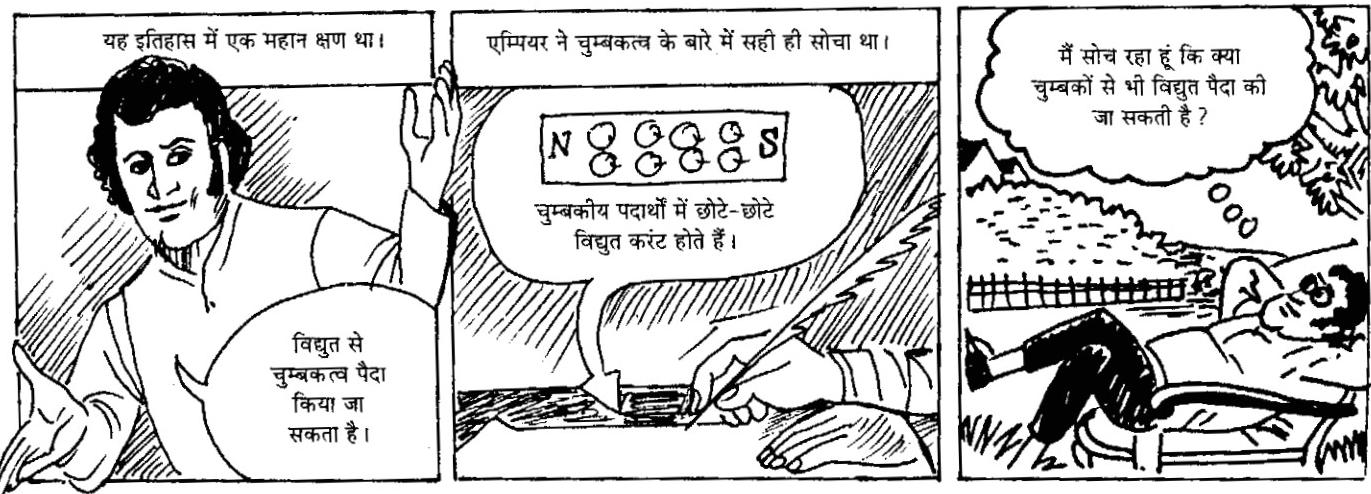
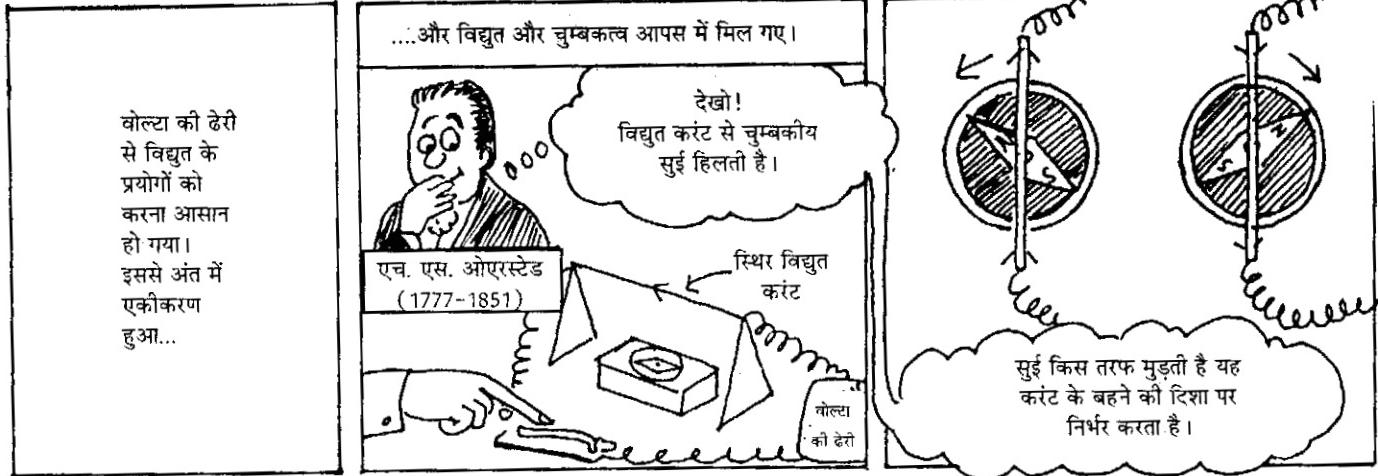
फ्रैक्कलिन ने सबसे पहला विजली निरोधक (लॉइट ऑरेस्टर) बनाया....

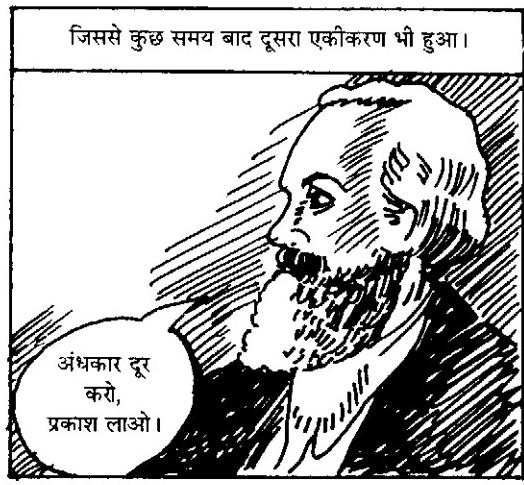
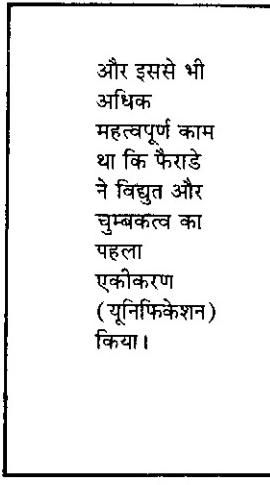
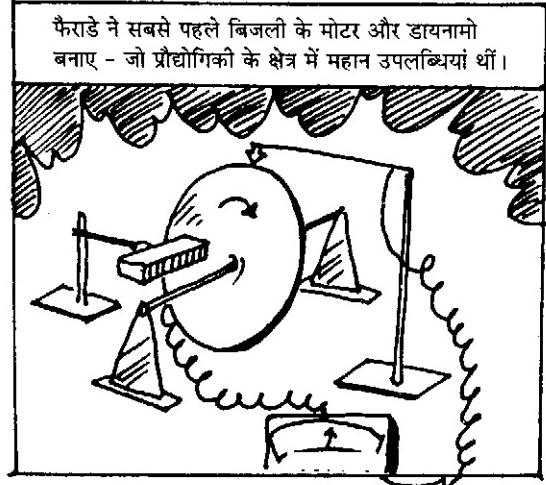
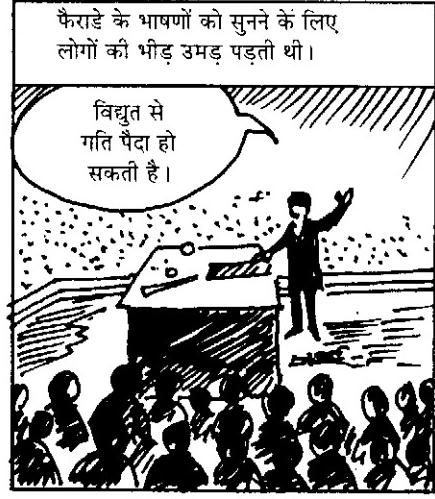
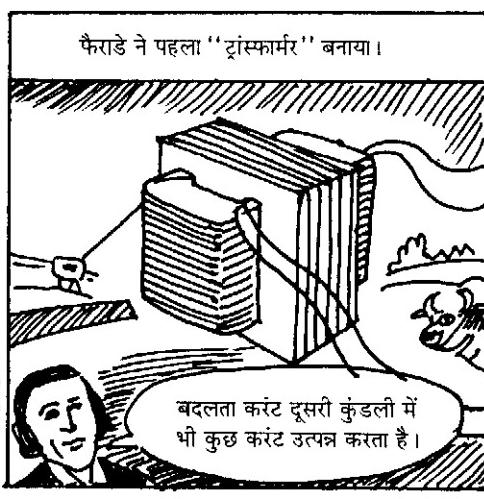
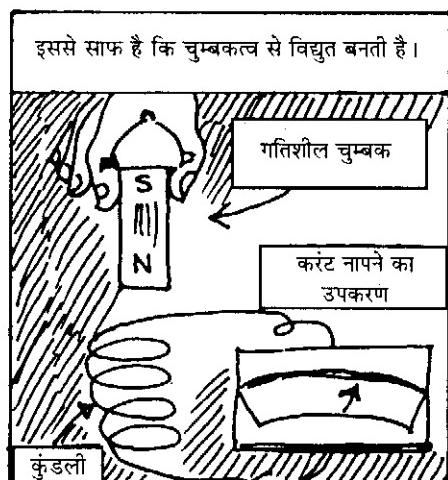
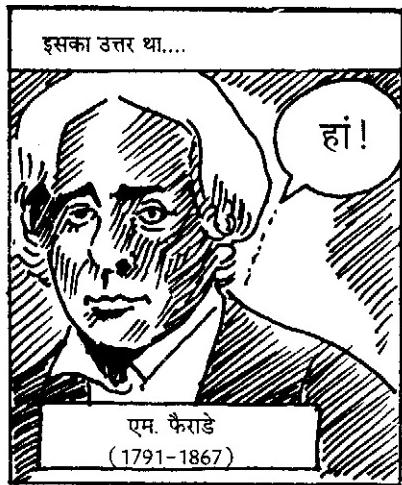


विद्युत तरल या तो अधिक हो
सकता है (+) या फिर कम (-)।
फिर अधिक, कम की ओर
आकर्षित होता है।





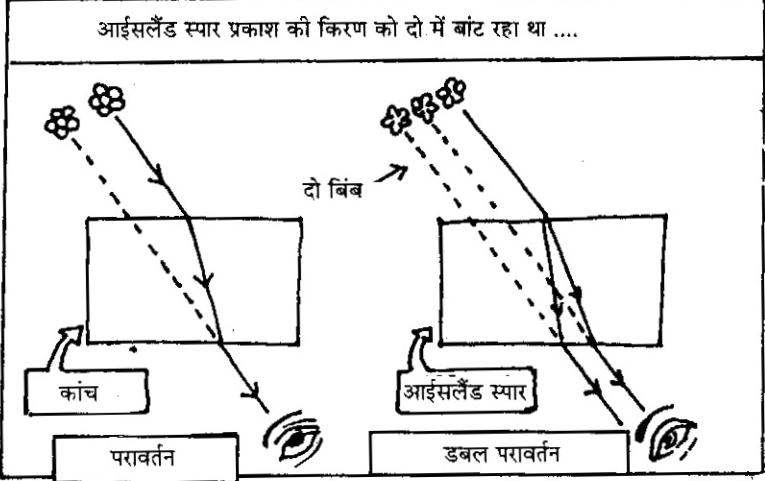




जैसा हम पहले कह चुके हैं न्यूटन का मत था कि प्रकाश कणों का बना होता है और इसीलिए स्पष्ट परछाईयां पड़ती हैं।



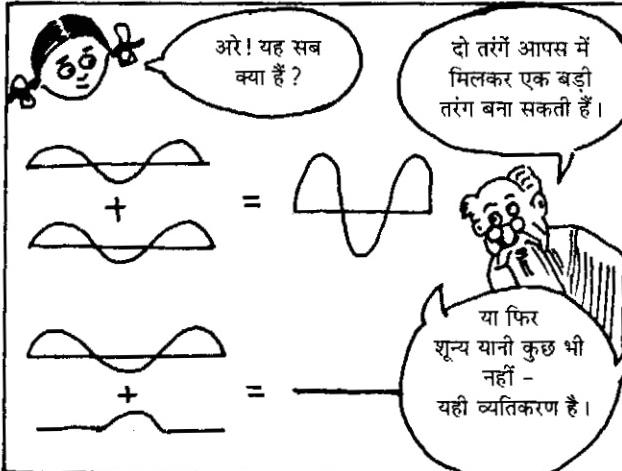
सभी बातों की? शायद नहीं! यही एक सफटिक था - आईसलैंड स्पार जो काफी परेशानियां खड़ी कर रहा था।

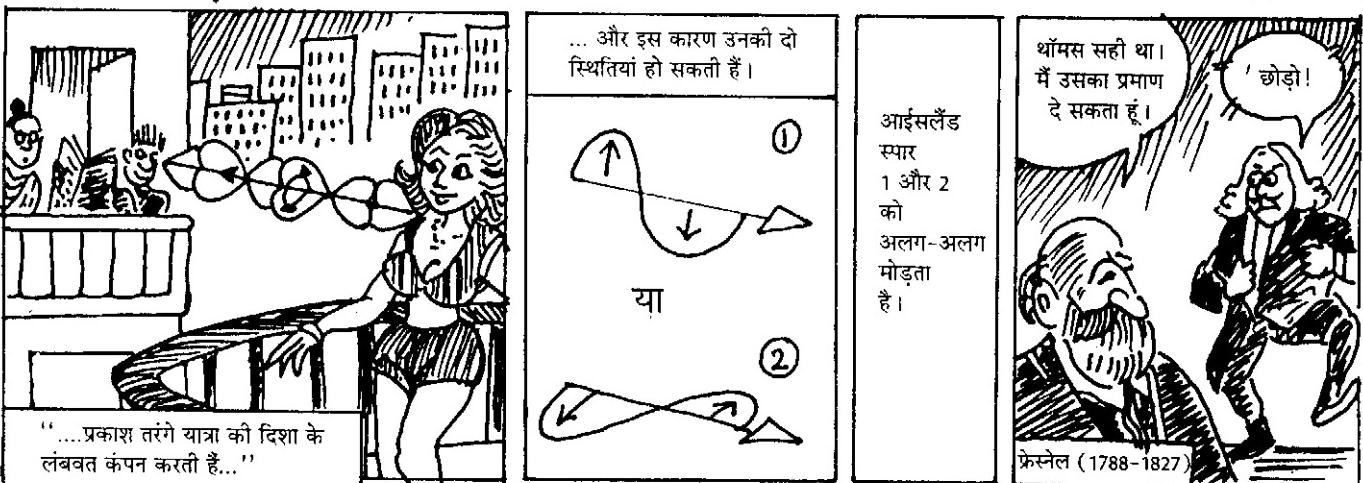
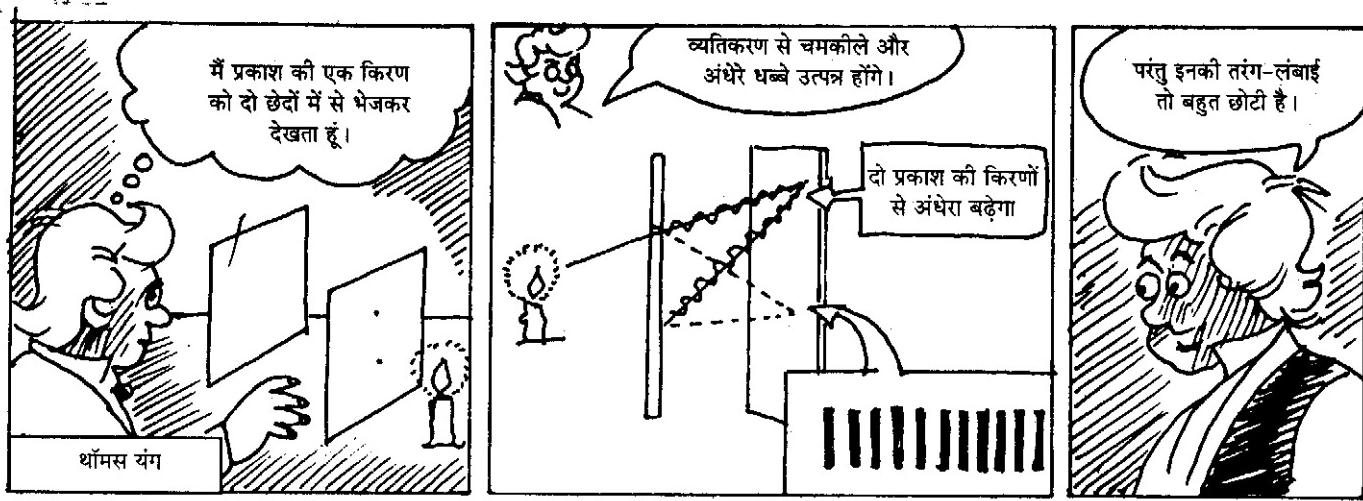


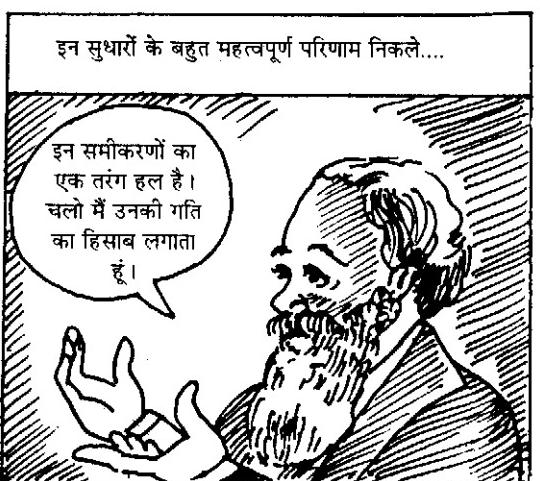
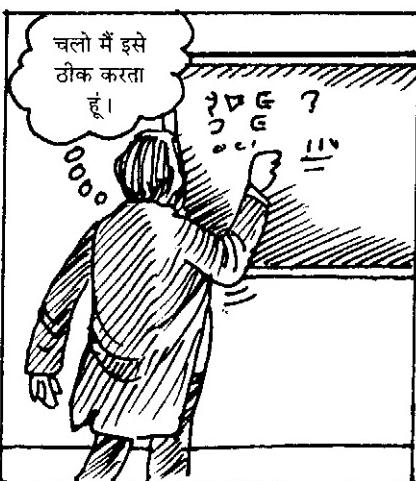
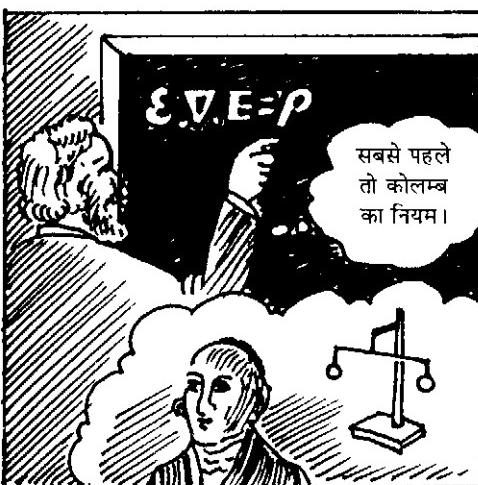
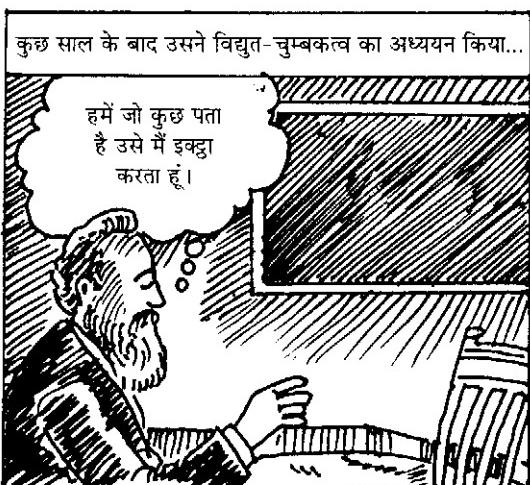
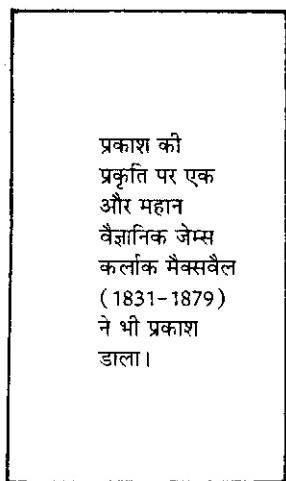
....इसे न्यूटन नहीं समझा पाया...



यंग ने दिखाया कि प्रकाश में व्यतिकरण (इंटरफ़ेरेंस) और विवर्तन (डिफैरैक्शन) होता है। इसमें दो तरंगे भाग लेती हैं।

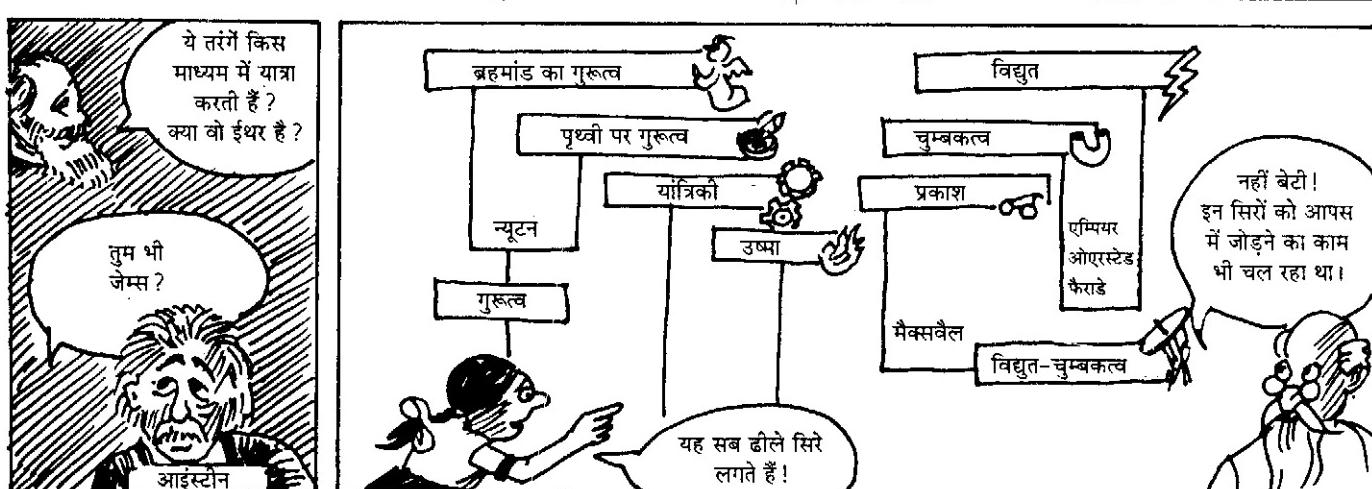
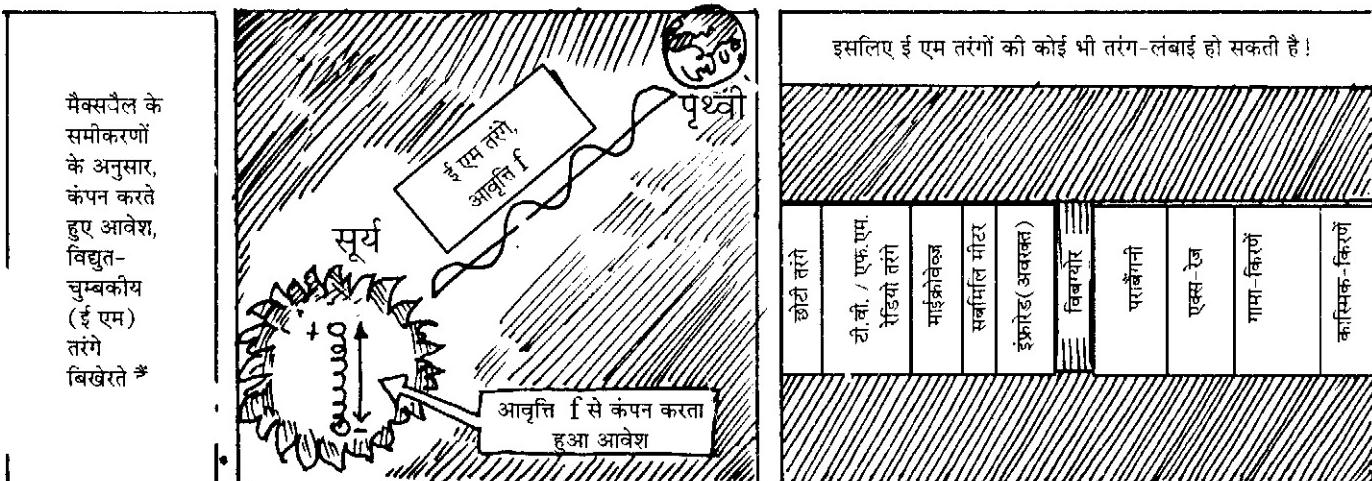








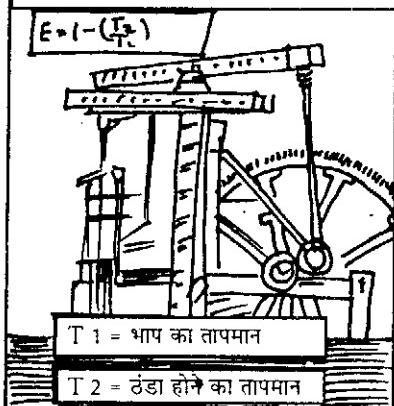
इतिहास में यह भी एक महान क्षण था -
विद्युत, चुम्बकत्व और प्रकाश
इन तीनों का एकीकरण।



उष्मा और यांत्रिकी को आपस में जोड़ कर थर्मोइंडायनामिक्स (उष्मा गतिकी) बनाने के काम में अनेक वैज्ञानिकों का योगदान था। इस काम को शुरू किया सादी कार्नेट ने।



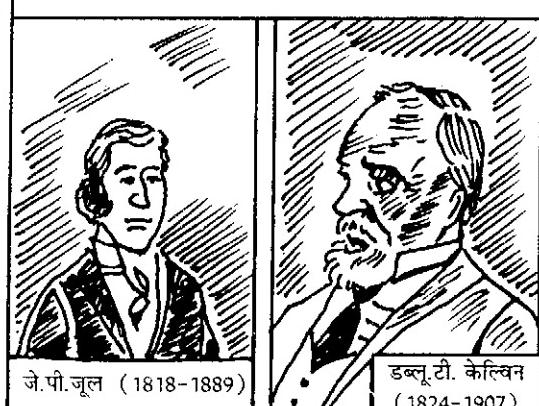
आदर्श इंजनों की कार्यक्षमता तो इससे भी कम है!



और ज्यादातर इंजन तो आदर्श इंजन से कहों दूर हैं!



उष्मा और गति के बीच के संबंध पर कुछ अन्य लोगों ने भी काम किया।



जूल ने यांत्रिक गति द्वारा पैदा उष्मा को काफी बारीकी से मापा....



....उसका हनोमून भी विज्ञान को समर्पित था।



अंत में उसने अपना सिद्धांत रचा....

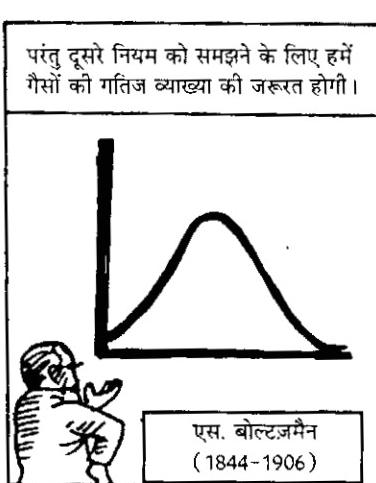
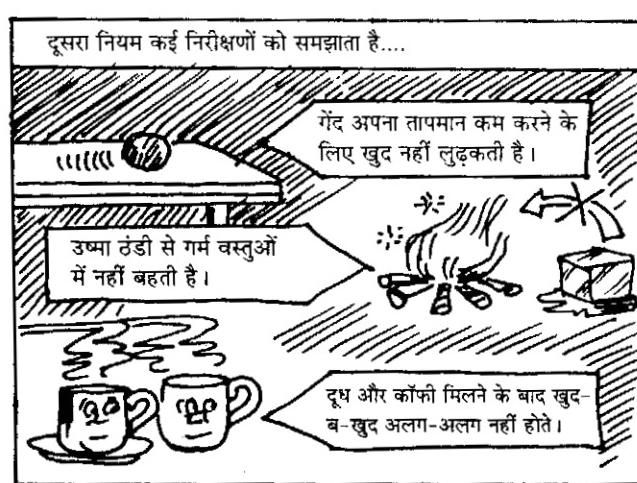
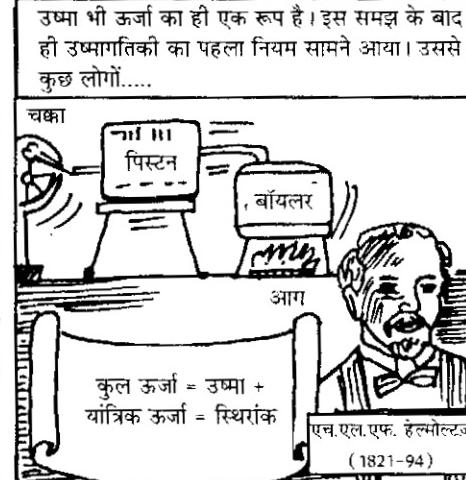
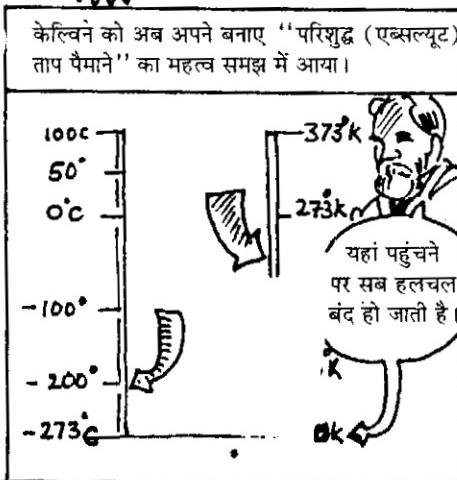


... इसे पत्रकारों ने अस्वीकार किया....



...करने के लिए मजबूर किया।





यांत्रिकी और
उष्मा के बीच,
संपूर्ण संबंध
स्थापित करने में
दो वैज्ञानिकों का
महत्वपूर्ण
योगदान था -
मैक्सवेल
और....

एस. बोल्टजमैन

गति को प्रकृति
को ही हम उष्मा
मानते हैं....

गैसों में असंख्य
परमाणु यांत्रिकी के
नियमों का पालन करते
हैं....

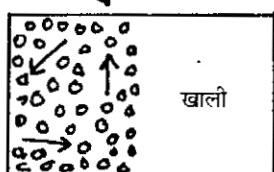
गैस के गुणधर्मों को
यांत्रिकी द्वारा समझा
जा सकता है।

बाप रे
बाप!

मुश्किल
है!

गैसों के सभी परमाणु इस प्रकार
क्यों नहीं बने रहते हैं?

आयतन $V/2$



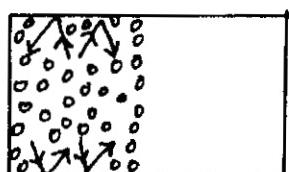
खाली

कुल आयतन V

यह सरल है! किसी
परमाणु के बायों और
होने की संभावना
आधी ($1/2$) है....

इसलिए n परमाणुओं की
संभावना होगी
($1/2 \times 1/2 \dots n$ बार)

$$P = (\frac{1}{2})^n$$

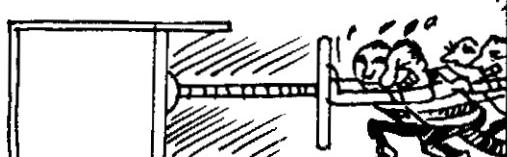


जिस गैस में 10^{23} परमाणु
हों, वहां यह संभावना
इतनी कम है कि वो कभी
होती हो नहीं है।

$$\frac{1}{10.0 \dots 00} \\ (10^{22} \text{ zeros})$$

बोल्टजमैन ने समझाया कि दाब,
परमाणुओं की गतिशीलता के कारण ही पड़ता है....

$$\text{दाब} = (\text{प्रत्येक सेकंड होने वाली टकर}) \times (\text{आवेग}) \\ \sim (nv) (mv)$$



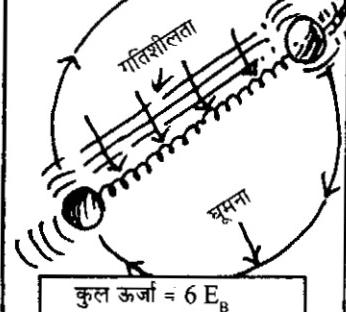
$$\text{औसत गति} = v$$

....इसीलिए तापमान, बेतरतीब (ईडम) गतिशीलता
का एक माप बन जाता है।



कंपन

$$E_B = 1/2 kT$$



.... इससे
बहुत सारे
अवलोकनों
को समझाने
में मद्द
मिली परतु
सभी बातें
फिर भी
समझ में
नहीं आई!

गणना के बाद
गैसों की
आपेक्षिक उष्मा
एकदम गलत
निकली!

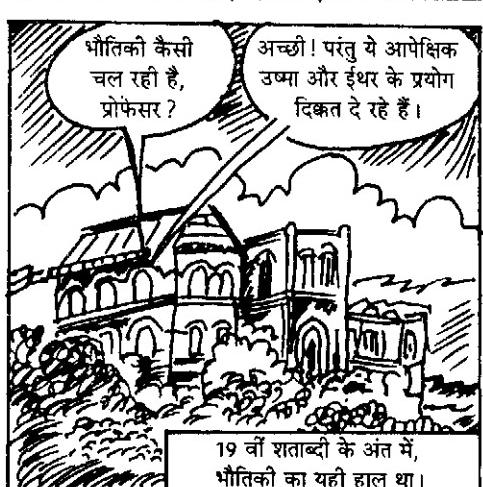
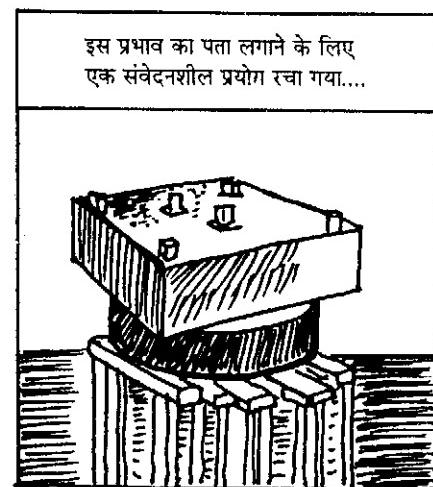
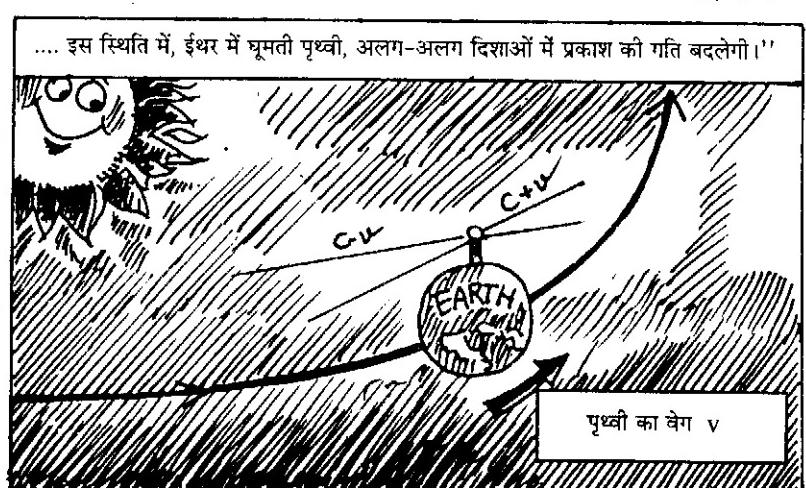
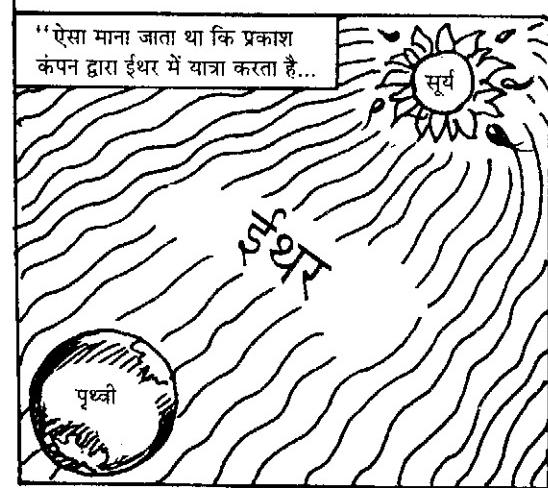
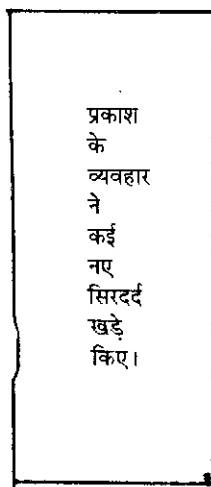
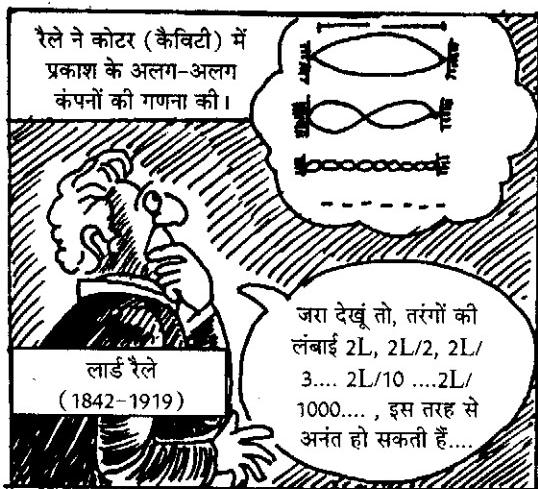
इसी प्रकार की समस्याएं तब सामने आईं जब बोल्टजमैन के विचारों से
काली, गर्म कोटर द्वारा, प्रकाश के विकीरण को समझाने की कोशिश की गई।



व्याख्या
(स्थोरी)

वास्तविक
वक्र

आवृत्ति

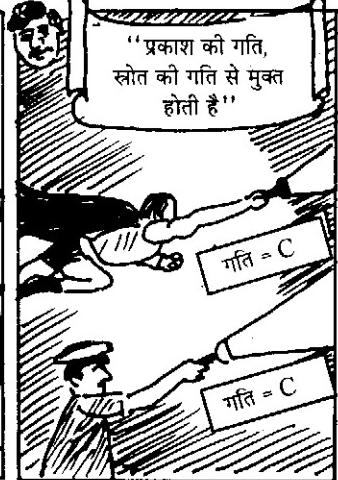
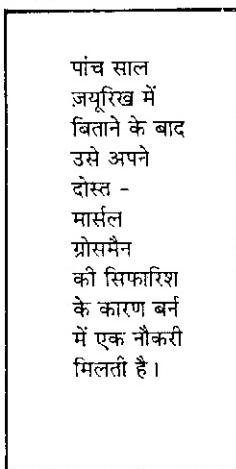


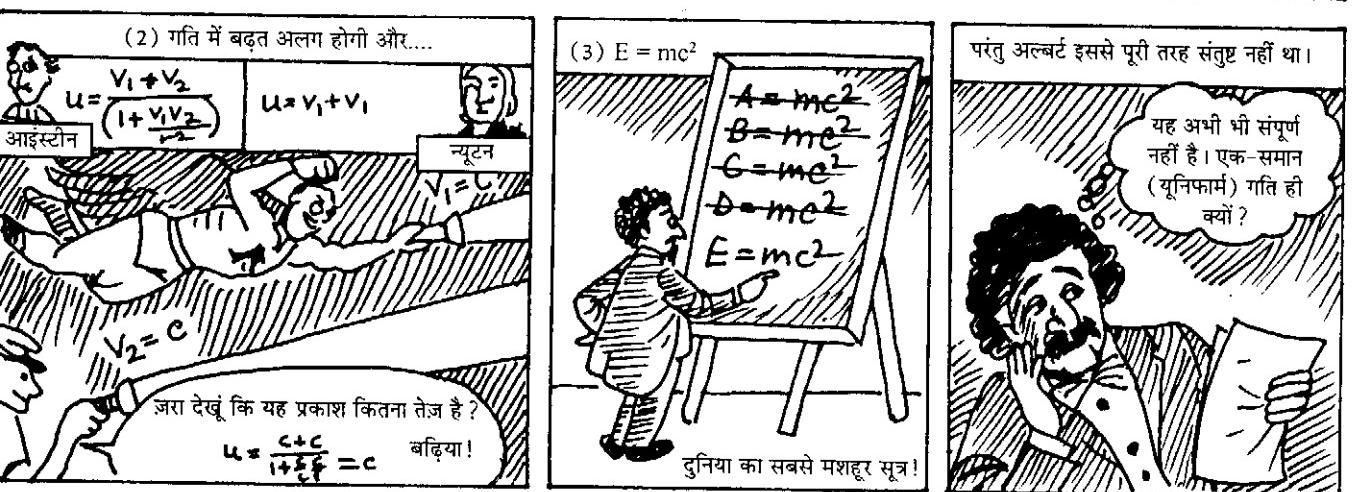
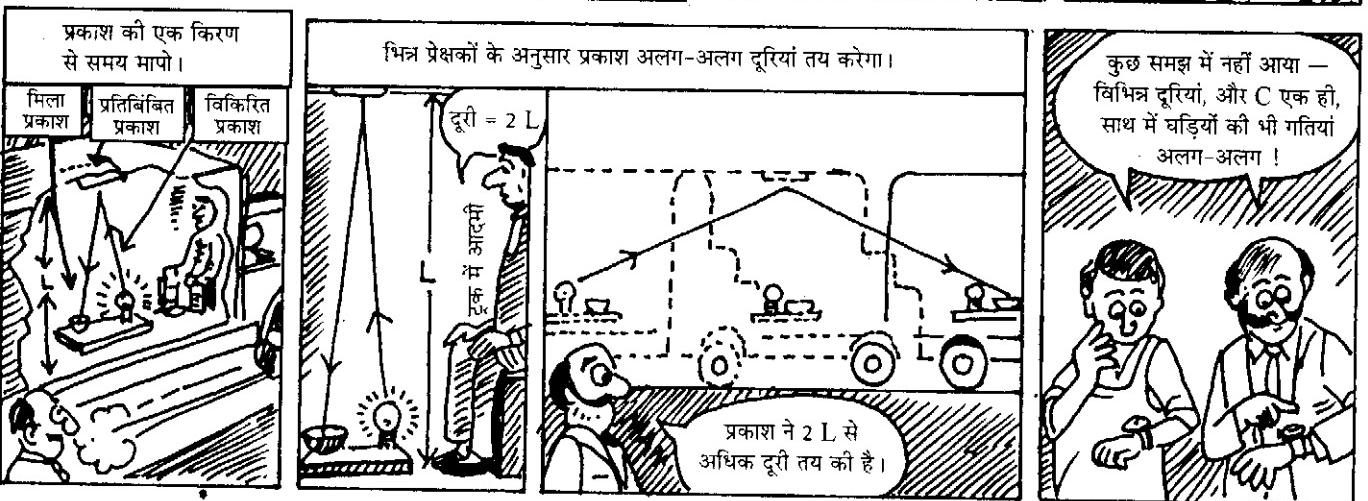
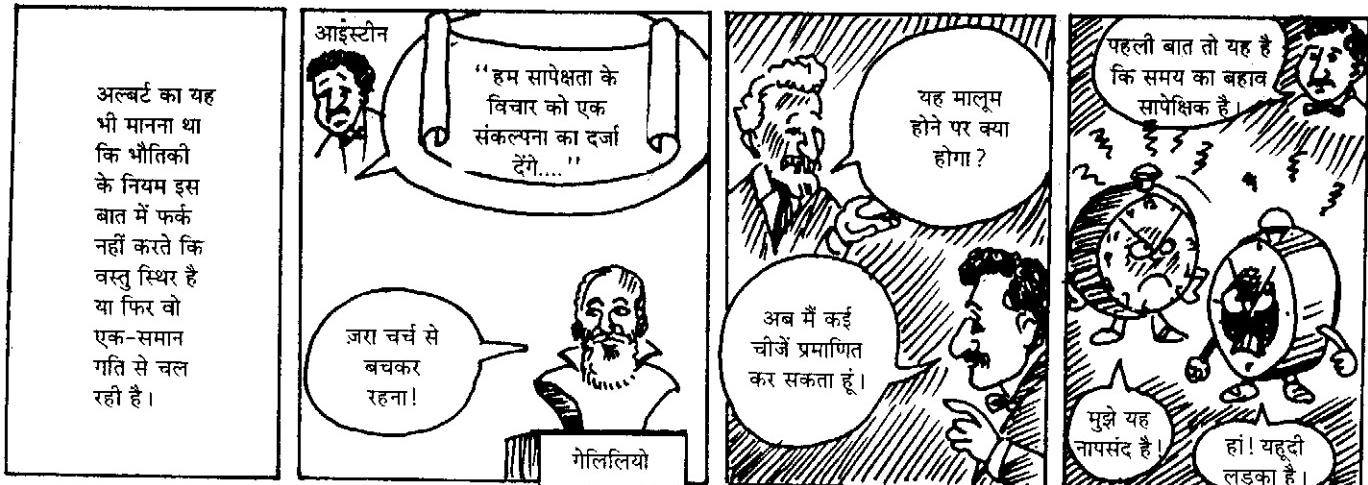
शास्त्रीय भौतिकी की समस्याओं की वजह से कई बुनियादी अवधारणाओं में, क्रांटम-थोरी और सापेक्षता के कारण सुधार हुआ। सापेक्षता (रेलेटिविटी) एक क्रांतिकारी काम था....

एक लड़के का जिसका जन्म 1879 में हुआ - अल्बर्ट आइंस्टीन।

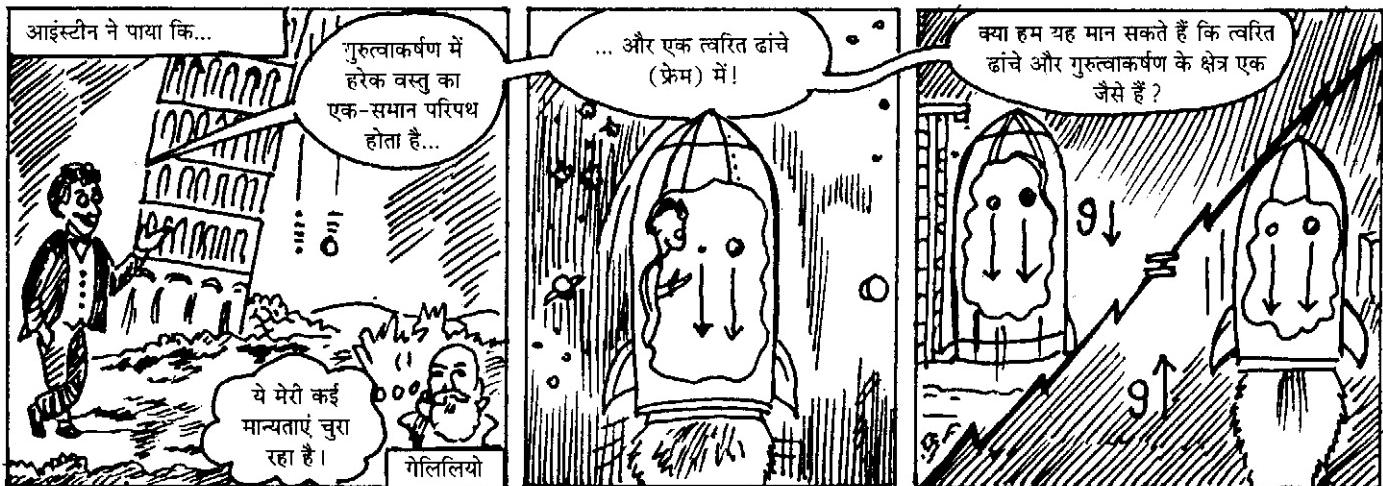


अल्बर्ट का बचपन हरेक बुद्धि बालक के मन में एक उम्मीद की ज्योति जलाएगा....

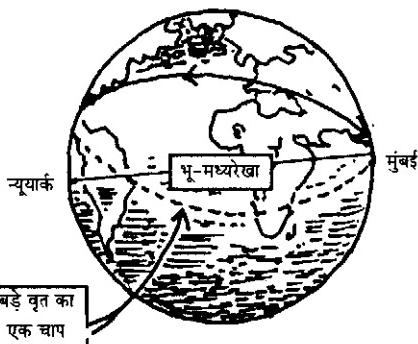




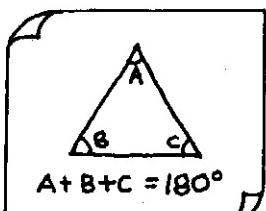
एक-समान (यूनीफार्म)
गति से
असंतुष्ट होकर,
आइंस्टीन ने
रचना को और
व्यापक बनाया।
इससे तब
तक की सबसे
सुंदर व्याख्या
उभर कर
सामने आई।



.... लंबा होगा, ग्लोब के सीधे पथ की तुलना में।



मुड़ी हुई सतह की ज्यामिति, समतल सतह से बहुत भिन्न होती है।



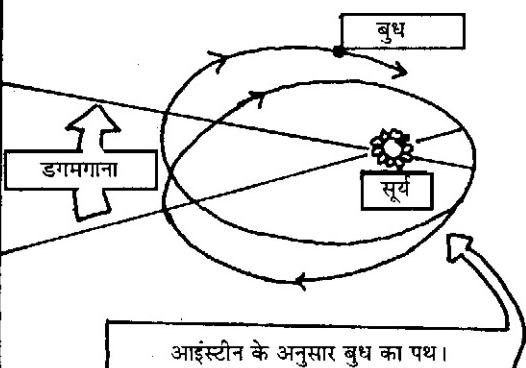
समतल पर ज्यामिति



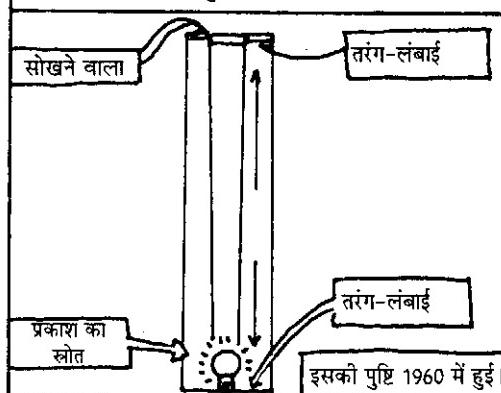
गेंद पर ज्यामिति

मुड़े हुए स्थान-समय की ज्यामिति का उपयोग कर आइंस्टीन ने, अपने गुरुत्वाकर्षण के सिद्धांतों के परिणामों को दर्ज किया।

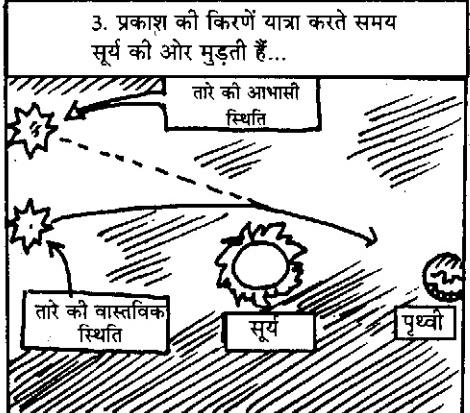
1. बुध ग्रह के डगमगाने(प्रीसेशन) को समझा पाया।



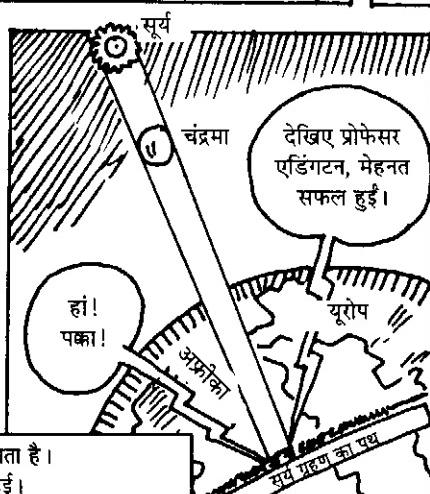
2. गुरुत्व के क्षेत्र में, प्रकाश की तरंग-लंबाई लाल की ओर झुकती है।



3. प्रकाश की किरणें यात्रा करते समय सूर्य की ओर मुड़ती हैं...



.... इससे तारे के बिंब में थोड़ा सा अंतर आता है।
इसकी पुष्टि 1919 के सूर्य ग्रहण के दौरान हुई।



तारे के फोटोग्राफ्स से सिद्धांत की पूरी तरह पुष्टि हुई।



न्यूटन के बाद शायद ही किसी एक इतनी शोहरत और सम्मान मिला हो।



सौभाग्यवश, आइंस्टीन अपनी मृत्यु तक एक अच्छे इंसान बने रहे।



